

CHOREGRAPHIE

Le transport et l'installation sont exécutés par l'équipe logistique de SDL sur rendez-vous. Les emballages et éléments de transport seront repris et stockés par nos soins le temps de l'exposition.

Réalisation

Café creed valeur d'assurance 15 000 €.

Descriptif technique

2 sculptures sur pied 200 x 90 cm en papier mâché peint

1 tapis rouge

1 panneau de présentation 40 x 120 vertical

11 panneaux d'illustration inédites 40x60

23 panneaux illustrés 22 x 30 cm blanc

18 cadres blanc mettant en scène l'auteur –trice en train de danser accompagné d'un texte biographique 22 x 30

1 cadre noir avec l'affiche « Chorégraphie »

1 affiche « Chorégraphie » pour votre communication. A compléter par un bandeau précisant lieu et horaires

Lot de 20 fiches descriptif des danses (livret de l'expo)

4 caisses bleues avec 52 documents environ (liste jointe en annexe)

- 50 crochets Esses (dans étui)

Installation

La scénographie sera présentée suivant un plan concerté en amont.

L'introduction est faite par un panneau de présentation

Les œuvres sont numérotées dans cet ordre. Cela crée une variété de formats ou nombre différent d'œuvres pour un même artiste. Mais chaque artiste présente ses œuvres groupées ainsi que sa biographie.

Emballage et précautions

Les statues sont enroulées dans du film à bulles puis film étirable. Elles sont transportées couchées sur 2 bigbags de polystyrène.

Les cadres en verre sont rangés debout dans une caisse plastique rouge. Ils sont mis face à face avec une feuille de polystyrène et dos à dos avec des intercalaires de carton.

Les grands panneaux sont rangés à plat dans un carton avec une feuille de papier Kraft entre chacun (face à face et dos à dos) Plusieurs films à bulle sont intercalés avant de poser les cadres plus petits.

Un grand carton 120 x 60 emballage le panneau de présentation.

Ne pas oublier de prendre le chariot à roulettes pour aider au transport.