

UN INSTANT PARTAGÉ AVEC LE TRÈS JEUNE PUBLIC

RIBAMBELLE
ET
RITOURNELLE



avec

FLORENCE FÉRIN
CONTEUSE

PRÉSENTATION : RIBAMBELLE ET RITOURNELLE



UNE PROPOSITION ARTISTIQUE - UN INSTANT DE VIE LÉGER ET JOYEUX
AVEC LES TOUT-PETITS

Dans la tradition orale, les conteurs ne contaient pas aux tout-petits. Pour eux, il existait les comptines, les jeux de doigts et les berceuses, mais les histoires, les récits construits dans leur déroulement et les contes étaient réservés aux plus grands.

Il s'agit donc, pour nous, conteurs d'aujourd'hui, de créer, pour le public des tout-petits, la matière qui sera contée et de nous interroger sur le bien-fondé de la proposition. Notre responsabilité est fortement engagée. Le petit ne possède aucun moyen pour se protéger d'une parole mal placée...

L'accompagnement de l'adulte est primordial dans la rencontre du très jeune enfant avec ses capacités imaginaires.

Ribambelle et Ritournelle propose, en plus du répertoire traditionnel, un contenu plus dense et plus nourrissant, de créations originales d'histoires ou de récits, adaptées aux petits.

Les très jeunes enfants ont besoin qu'on leur conte des histoires, non pas pour les endormir, mais pour les éveiller.

Florence, c'est « La dame aux boîtes ».

Autour d'elle, il y a des boîtes. Des boîtes magiques. Le couvercle se soulève. Voilà l'histoire !

Dans un univers de poules, de plumes et d'animaux de tout poil, ce spectacle invite à l'écoute des comptines, des chansons et des histoires qui rassurent sans endormir, et éveillent sans bousculer.

L'histoire de Monsieur Coq, celle du jardin de Grand-père, celle du Petit Loup ou encore le jeu des bébés souris, qui ne veulent pas dormir...

Les histoires sont contées au gré des soulevées de couvercles et de l'écoute présente.

A partir de 1 an

Durée : 35 minutes

Les très jeunes enfants représentent un auditoire, à la fois exigeant et vulnérable. Cela implique, forcément, une profonde réflexion, en amont, une écriture ciselée, une mise en scène inventive, une interprétation adaptée et une adresse sincère et empathique, envers les enfants bien sûr mais également envers les adultes présents. Les spectacles pour le très jeune public de Florence sont des créations originales. Elles s'inscrivent dans une notion essentielle de partage vivant.

“Conter c'est jouer pour de vrai. Les plus jeunes ne s'y trompent pas ! Écrire pour eux, c'est prendre en compte l'enfant tant dans son quotidien que dans une envolée imaginaire vers le symbolique assumé”.

Le lien, c'est la vie. Tissé dans le bon sens, il vient nourrir véritablement, en laissant de côté l'idée même de « consommation culturelle ». Ce vivre ensemble invite au mouvement créatif tout en nous inscrivant dans notre humanité.



TIGA

CONTE-CHANSONS-THÉÂTRE D'OBJETS

TIGA, c'est le récit conté, chanté et joué d'un voyage à hauteur d'enfant...

Un voyage initiatique et universel, de la maison vers la forêt et du tout petit vers la plus grande : Aïti Pùu. Tiga se met en chemin pour vivre, avec elle, l'aventure de son grandir. Les yeux pétillent devant un décor empreint de poésie.

Petits et adultes vivent l'histoire qui se dévoile avec tendresse et fantaisie, en émotions partagées.

A partir de 18 mois
Durée : 35 minutes

MOUNA

CONTE ET OMBRE

Ce soir, Mouna a bien du mal à s'endormir.

Son papa n'est pas rentré pour lui faire le bisou avant de dormir. Mouna s'inquiète ! Alors elle part le rejoindre dans la forêt, sa petite lumière à la main.

Mais la petite lumière s'éteint...

Mouna fait l'expérience de la nuit. Elle découvre la lune qui éclaire parfois comme en plein jour, mais qui se cache aussi derrière le gros nuage tout gris !

A partir de 2 ans
Durée : 40 minutes

UN FIL...

CONTE EN MOUVEMENT

Un fil... C'est une histoire de lien.

C'est la relation tricotée entre Ticha et la Mamicha. Un fil... parle de la vie, de la mort, de l'absence et de la transmission. La Mamicha évoque l'irréversible avec justesse. Elle imagine le mystère aussi. Quand elle meurt, Ticha est triste. En partant sur le chemin, il rencontre trois bonnes femmes qui l'accompagnent dans le mouvement de la vie.

A partir de 3 ans
Durée : 45 minutes

DIFFUSION ARTISTIQUE

AGENCE C'EST À DIRE

Emmanuel Heit
Portable : 06 61 18 99 97
cestadire.conte@gmail.com
www.cestadire.org

BP 9 – 58600
Fourchambault
Licence : PLATES-R-2022-005002



CONCEPTION GRAPHIQUE: FLORENCE FÉRIN / CRÉDITS PHOTOS : AUREO LALANDE - MARION LABÉJOF - ANNE GALLI - LUCIE CATSU
WWW.CESTADIRE.ORG/PRESENTATION-FLORENCE-FERIN

