

**DU 4 AU 8
JUN 2024**

L'association Musiques Métisses présente

**Cultivez votre
curiosité !**



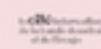
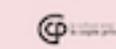
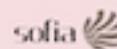
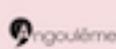
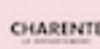
LITTÉRATURES MÉTISSES

en Charente

**Leïla Bouherraifa • Gauz' • Nadia Yala Kisukidi
Christos Markogiannakis • Noël Ndjékéry
Joséphine Tassy • Taina Tervonen**

RENCONTRES LITTÉRAIRES PUBLIQUES ET SCOLAIRES

www.musiques-metisses.com





ÉDITO

Au petit bonheur les mots !

Littératures Métisses 2024 avec un Pierrot, lunaire et barbu, et son manège (dé)senchanté.

Un flic, grand lecteur et sa bibliothèque étrangement (dé)rangée.

Un « indésir ». Une « dissociation ». Un dialogue transatlantique.

Un « debout-payé »...

Un fils caché. Un camarade papa. Une mère absente retrouvée.

Des otages. Un butin colonial. Une minute mongole.

Une dédicace. Quelques phrases échappées de leurs pages...

« Un jour, quoi qu'il arrive, je serai grande. »

« Ce matin je me suis réveillée avec une impression d'hier. »

« Il y avait des instants jetés comme ça, qui fusaient pour mieux s'enfuir. »

« Ce n'est pas mon histoire, je n'en suis que le messenger »

Des portes, des livres, des lectures... Pour oublier, pour ne pas oublier. Pour mieux entendre, pour mieux comprendre... Au petit bonheur les mots !

BERNARD MAGNIER
PROGRAMMATEUR LITTÉRAIRE

LEÏLA BOUHERRAFA

FRANCE



Née en 1989, **Leïla Bouherrafa** enseigne le français dans des associations qui accueillent notamment de jeunes réfugiés.

En 2019, elle publie *La dédicace*, roman dans lequel elle plonge en "néophyte" dans le monde de l'édition.

Tu mérites un pays est son deuxième roman. Elle y évoque les conditions de vie des migrants à leur arrivée en France.

Lien vidéo

- *Leïla Bouherrafa - Tu mérites un pays - Librairie Mollat*
<https://youtu.be/amtYqi--U9A>



Bibliographie

- *Tu mérites un pays*, Allary Éditions, 2022
- *La dédicace*, Allary Éditions, 2019

GAUZ'

CÔTE D'IVOIRE / FRANCE



Gauz' est le nom de plume d'Armand Patrick Gbaka-Brédé, né à Abidjan en 1971. Après une maîtrise de biochimie, il s'inscrit à l'université de Jussieu et débarque à Paris avec un visa de tourisme de trois mois.

"Étudiant sans papiers" puis agent de sécurité, il est aujourd'hui écrivain, photographe, scénariste et rédacteur en chef d'un journal économique satirique ivoirien. Auteur d'un premier roman *Debout-Payé* salué par la critique en 2014, il s'apprête à publier son quatrième roman, *Les portes*, retraçant l'épopée des sans-papiers de Saint Bernard.

Liens vidéo

- [Gauz - Cocoaïans - TV5 Monde](https://vodinfo.tv5monde.com/videos/34/5907739.mp4)

<https://vodinfo.tv5monde.com/videos/34/5907739.mp4>

- [Gauz - Debout-Payé - Librairie Mollat](https://youtu.be/tpK8XGnFZKk)

<https://youtu.be/tpK8XGnFZKk>

Bibliographie

- **Les portes**, Le Nouvel Attila, À paraître début mai 2024
- **Cocoaïans**, L'Arche, 2022
- **Black Manoo**, Le Nouvel Attila, 2020
- **Camarade Papa**, Le Nouvel Attila, 2018
- **Debout-payé**, Le Nouvel Attila, 2014



NADIA YALA KISUKIDI

FRANCE

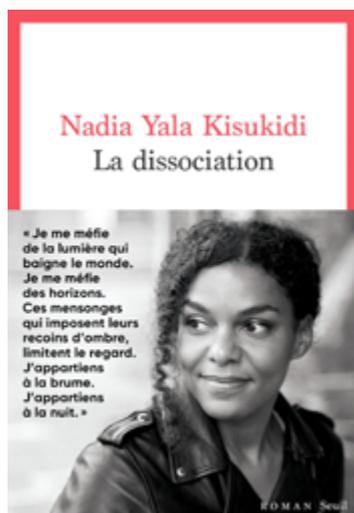


Née en 1978, **Nadia Yala Kisukidi** est romancière, philosophe et maîtresse de conférences en philosophie à l'Université Paris 8 Vincennes-St-Denis. Spécialiste de philosophie française contemporaine et de philosophie africaine, elle a dirigé de nombreux numéros de revues.

La dissociation est son premier roman.

Lien vidéo

- [Nadia Yala Kisukidi - La Dissociation - Éditions du Seuil](https://youtu.be/as4sfonGU04)
<https://youtu.be/as4sfonGU04>



Bibliographie (non exhaustive)

- **La dissociation**, Seuil, 2022
- **Dialogue transatlantique** (essai), Éditions Anacaona, 2021



CHRISTOS MARKOGIANNAKIS

GRÈCE / FRANCE



Christos Markogiannakis est né en 1980 à Héraklion. Il a étudié le droit et la criminologie à Athènes et Paris et il travaillé pendant plusieurs années comme avocat pénaliste.

Auteur de romans policiers et d'installations mêlant l'art et le crime, ses « criminarts », il réside actuellement à Paris. Ses deux ouvrages *Scènes de crime au Louvre* et *Scènes de crime à Orsay* analysent la représentation du crime dans les tableaux de ces deux musées. *Auteur de crimes* est son dernier roman policier, paru en 2023. La même année il publie une biographie romanesque d'Oméro, le « fils caché » de Maria Callas et d'Aristote Onassis.

Liens vidéo

- *Christos Markogiannakis - Le Off des Auteurs - Éditions Albin Michel*

<https://www.facebook.com/watch/?v=1738656752838670&ref=sharing>

- *Christos Markogiannakis - Scènes de crimes au Louvre - Librairie Mollat*

https://youtu.be/_NmbPX-gjK0



Bibliographie (non exhaustive)

- **Oméro, le fils caché**, Plon, 2023
- **Auteur de crimes**, Plon, 2023
- **Qui a tué Lucy Davis**, Plon, 2022
- **Mourir en scène**, Albin Michel, 2020
- **Au 5^{ème} étage de la faculté de droit**, Albin Michel, 2018 / Poche, 2020



NOËL NDJÉKÉRY

TCHAD / SUISSE



Né en 1956 à Moundoun au Tchad, **Noël Ndjékéry** débute sa carrière d'auteur avec une première nouvelle publiée par Radio-France Internationale.

Il habite aujourd'hui sur les rives du lac Léman et il est l'auteur de cinq romans, dont *Au petit bonheur la brousse* et *Il n'y a pas d'arc-en-ciel au paradis*.

En 2017, il reçoit le Grand Prix Littéraire National du Tchad pour l'ensemble de son œuvre.

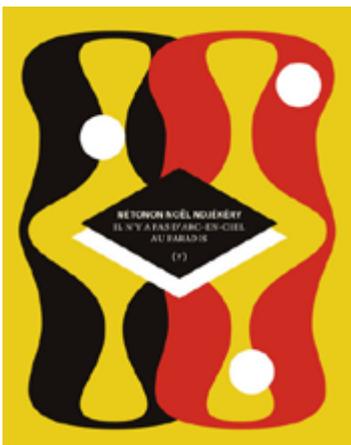
Lien vidéo

- *Noël Ndjékéry - Il n'y a pas d'arc en ciel au Paradis - Lecture & Entretien - Académie Hors Concours*

<https://youtu.be/q2BwehxtC1c>

Bibliographie (non exhaustive)

- *Il n'y a pas d'arc-en-ciel au paradis*, Hélice Hélas, 2022
- *Au petit bonheur la brousse*, Hélice Hélas, 2019
- *La minute mongole*, La Cheminante, 2014
- *Sang de koala*, L'Harmattan, 2000





JOSÉPHINE TASSY

FRANCE



© Céline Nieszawer

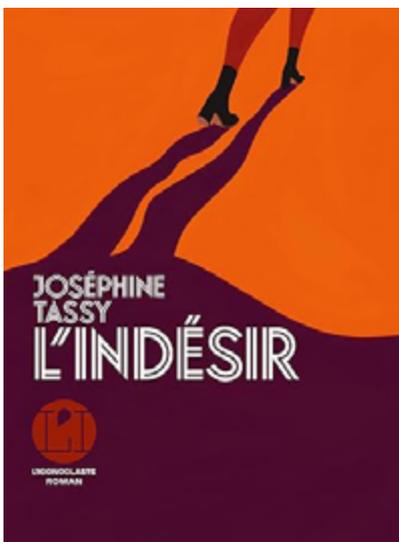
Née en 1997, **Joséphine Tassy** est parisienne d'origine marseillaise et martiniquaise.

Elle voyage, aime étudier selon ses envies, aussi bien les politiques publiques que le swahili, l'histoire de l'art, la finance ou les sciences cognitives. Elle est aujourd'hui chercheuse en économie du développement.

L'indésir, paru en 2023, est son premier roman.

Lien vidéo

- *Joséphine Tassy - L'indésir - Librairie Mollat*
<https://youtu.be/7RYkdSuTBOM>



Bibliographie

- *L'indésir*, L'Iconoclaste, 2023

TAINA TERVONEN

FINLANDE / FRANCE



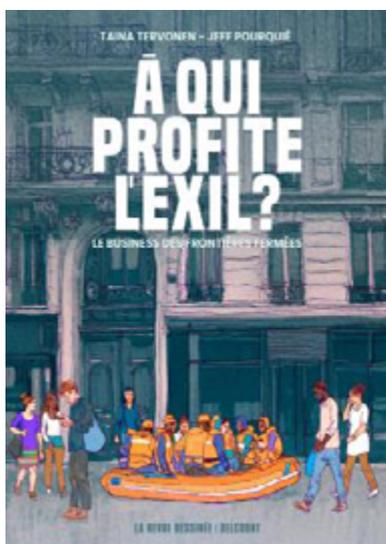
© Chloé Vollmer

Née à Espoo (Finlande) en 1973, **Taina Tervonen** est documentariste et journaliste indépendante pour la presse finlandaise et française depuis plus de vingt ans. Son travail de journaliste a été récompensé par le prix Louise-Weiss du journalisme européen.

Dans *Les otages*, paru en 2022, Taina Tervonen - qui a passé les quinze premières années de sa vie au Sénégal - fait parler les témoins silencieux d'une histoire longtemps dissimulée, à l'heure de la restitution des butins coloniaux pillés en Afrique.

Lien vidéo

- [Taina Tervonen - Les otages - Librairie Mollat](https://youtu.be/3MDEHWomx_4)
https://youtu.be/3MDEHWomx_4



Bibliographie

- *À qui profite l'exil*, Delcourt, 2023
- *Les otages: contre histoire d'un butin colonial*, Marchialy, 2022
- *Les fossoyeuses*, Marchialy, 2021
- *Au pays des disparus*, Fayard, 2019
- *Fils de...*, Trans Photographic Press, 2011

RENCONTRES HORS LES MURS

En partenariat avec la Médiathèque Départementale de la Charente,
le Théâtre-Scène Nationale, le Musée d'Angoulême, L'Alpha-Médiathèque de GrandAngoulême
et la librairie Le Trait d'Union

MARDI 4 JUIN

18h30

Taina Tervonen @ Cinéma de La Cité
*Restituer? L'Afrique en quête de ses chefs
d'oeuvres* (réal.Nora Philippe)
Projection suivie d'un échange avec l'autrice et
Emilie Salaberry Duhoux

18h30

Christos Markogiannakis
@ Médiathèque de La Grande-Garenne

MERCREDI 5 JUIN

18h30

Noël Ndjékéry
@ Bibliothèque Mériadeck, Bordeaux
En partenariat avec l'Institut des Afriques

18h30

Taina Tervonen
@ Médiathèque de Ruelle

18h30

Christos Markogiannakis
@ Librairie Le Trait d'Union, La Rochefoucauld

JEUDI 6 JUIN

12h15

Taina Tervonen
@ Musée d'Angoulême

18h30

Noël Ndjékéry
@ L'Api'thèque, Salles-Lavalette

18h30

Taina Tervonen
@ Médiathèque d'Anais
Accompagnée d'une lecture musicale par Artefa

VENDREDI 7 JUIN

12h

Christos Markogiannakis
@ Théâtre Scène Nationale - Angoulême

18h30

Gauz'
@ Médiathèque de Villebois-Lavalette

18h30

Christos Markogiannakis
@ Bibliothèque Pour Tous, Soyaux

SAMEDI 8 JUIN

10h30

Leïla Bouherrafa
@ Médiathèque de Ma Campagne, Angoulême

15h

Joséphine Tassy & Gauz'
@ Médiathèque L'Alpha, Angoulême

CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

Retrouvez le programme complet des rencontres littéraires sur
www.musiques-metisses.com/litteratures-metisses/

RENCONTRES FESTIVAL

VENDREDI 7 JUIN

18h45-19h45 @ Jardin

Des vies, des errances au coeur du réel ... au coeur du roman

avec [Leïla Bouherraafa](#) & [Jospéhine Tassy](#)

20h-21h @ Caravane

Fables poétiques, fables politiques, fables d'Afrique

avec [Noël Ndjékéry](#), [Nadia Yala Kisukidi](#) & [Taina Tervonen](#)

Pendant le festival **Musiques Métisses**, les rencontres sont organisées au Jardin, sur la scène de la Caravane et au Cinéma de la Cité.

Elles sont animées par Bernard Magnier et Nathalie Jaulain et accompagnées de lectures musicales par la Compagnie Artefa.

SAMEDI 8 JUIN

14h @ Cinéma de La Cité

Carte blanche à [Nadia Yala Kissukidi](#)

16h45-17h45 @ Caravane

Rendre à Dakar ce qui revient à Dakar

avec [Nadia Yala Kisukidi](#) & [Taina Tervonen](#)

18h15-18h45 @ Jardin

Paris, Athènes, des personnages ... «capitales»

avec [Christos Markogiannakis](#) & [Leïla Bouherraafa](#)

19h-20h @ Caravane

Écrire la Côte d'Ivoire, le Tchad, de près, de loin

avec [Gauz'](#) & [Noël Ndjékéry](#)

20h15-21h @ Jardin

Des héroïnes, des romancières, des femmes fortes

avec [Leïla Bouherraafa](#), [Joséphine Tassy](#) & [Taina Tervonen](#)

HORAIRES DU FESTIVAL

Jeudi 6 juin : 19h - 2h

Vendredi 7 juin : 18h - 2h

Samedi 8 juin : 16h - 2h

Esplanade des Chais Magelis - Angoulême