



Formations Rencontres

Médiathèque
départementale

Programme **2025**

CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

ÉDITO



Le développement de la lecture publique est un des piliers de la politique culturelle volontariste que mène le Département de la Charente.

Au-delà du simple intérêt culturel, la pratique de la lecture et ceci, dès le plus jeune âge, constitue une nécessité stratégique dans notre société en pleine mutation. Elle permet de mieux appréhender un monde qui change trop vite et de s'émanciper vers un avenir plus serein.

Pourtant, en Charente, l'illettrisme demeure trop important.

Comment s'émanciper dans une société pour quelqu'un qui ne saurait pas lire ? Comment comprendre le monde et ses rouages ? Comment éviter de tomber dans le complotisme, lorsque les références proposées ne sont plus que celles des influenceurs du moment ? Voilà autant de questions qui peuvent nous laisser perplexes.

Bien plus qu'un service culturel, les bibliothèques représentent aujourd'hui un service public de proximité, où l'individu, le citoyen, peut se sociabiliser. Pour autant, ces lieux sont eux aussi confrontés aux grandes mutations de notre monde : évolution des pratiques culturelles des Français, transformations numériques, transition écologique, etc.

Pour s'adapter et garantir une offre conforme aux attentes et aux besoins de la société, les professionnels doivent connaître, comprendre et s'appropriier les nouveaux défis pour participer au mouvement général.

C'est pourquoi, la Médiathèque départementale de la Charente poursuit en 2025, son programme de formation à destination des professionnels. Au total, ce sont 12 formations thématiques, 10 rencontres et journées d'études, 31 jours d'activité et un accès de trois mois à une plateforme de formation qui vous seront proposés.

Je compte donc sur votre participation active à ces formations de grande qualité.

Philippe BOUTY
Président du Conseil départemental
de la Charente

A handwritten signature in black ink that reads "Philippe Bouty". The signature is written in a cursive, slightly slanted style.

SOMMAIRE

ÉDITO :	p.2
MODE D'EMPLOI :	p.4
CALENDRIER 2025 :	p.5-7
FORMATION DE BASE :	p.8
FORMATIONS THÉMATIQUES :	p.10-21
RENCONTRES ET JOURNÉES D'ÉTUDES :	p.22-31
RESSOURCES :	p.32-34

MODE D'EMPLOI

Qui peut s'inscrire ?

- Les **bénévoles et salariés** des bibliothèques et **le réseau des partenaires** de la Médiathèque départementale ;
- Les **salariés de structures partenaires** des bibliothèques, selon les thématiques (structures petite enfance, établissements scolaires, EHPAD, maisons de quartier, associations, centres sociaux...);
- Les **salariés des bibliothèques non-partenaires** dans la limite des places disponibles.

Combien ça coûte ?

Financées par le Département de la Charente, **toutes les formations et les rencontres sont gratuites**. Les frais de déplacement et de repas sont à la charge des stagiaires :

- les salariés sont remboursés par leur collectivité (décret n°2001-654 du 19 juillet 2001) ;
- les bénévoles agréés peuvent l'être si une délibération du conseil municipal ou communautaire a été prise en ce sens (cf. décret n° 2001-654 du 19 juillet 2001).

Comment s'inscrire ?

L'inscription aux formations et aux rencontres est obligatoire. Elle se fait directement sur le site **md16.lacharente.fr**. Un mode d'emploi existe sur la page *Formation* du site. Une bibliothèque peut présenter plusieurs candidatures pour une même formation.

- Si vous n'avez pas d'identifiant, si vous n'êtes pas bibliothécaire du réseau de la Charente, contactez la MD16 ;
- Un courriel de confirmation ou de refus est envoyé au candidat dès validation par la MD16 de son inscription. Il vaut convocation. L'inscription engage à suivre la totalité des journées de formation.

Contact :

Nathalie Lenoir
responsable de la formation
05 16 09 66 24

Merci de prévenir impérativement la MD16 en cas de désistement.

CALENDRIER 2025

FORMATIONS

DATES	THÈMES	INTERVENANTS
Jedi 9 janvier Vendredi 10 janvier	Éducation aux médias et à l'information (EMI) : mise en situation d'atelier, création de podcast, comment parler d'EMI à son public ?	Bettina Lioret, journaliste à France Inter, animatrice et formatrice en éducation aux médias
Mardi 21 janvier	Formation de base : rôles et missions des bibliothèques	Les bibliothécaires de la MD16
Mardi 4 février	Formation de base : gestion de base d'une bibliothèque	Les bibliothécaires de la MD16
Jedi 13 février	Jeddis Pro : tapis à histoires d'Hélène Salecki et animations petite enfance et maternelle	Sarah Aboujdid, bibliothécaire de la MD16
Mardi 18 février	Formation de base : les livres et les documents pour la jeunesse	Les bibliothécaires de la MD16
Jedi 20 février	Concevoir et mettre en place un service de portage à domicile pour les publics empêchés	Fabienne Aumont, formatrice et consultante auprès des bibliothèques
Mardi 11 mars	Formation de base : les livres et les documents pour les adultes	Les bibliothécaires de la MD16
Mardi 25 mars	Formation de base : les publics d'une bibliothèque et les animations	Les bibliothécaires de la MD16
Jedi 3 avril Mardi 27 mai Jedi 7 octobre	Le plaidoyer des bibliothécaires ou prendre confiance en soi en tant que bibliothécaire	Camille Lefèvre, formatrice et facilitatrice, Cabinet Chemins faisant
Jedi 10 avril	Jeddis Pro : Rendez-vous polar - Le polar au féminin	Marie-Françoise Vilchange, bibliothécaire de la MD16
Jedi 22 mai	Créer et animer un club de lecture pour les pré-ados/ados	Morgane Vasta, spécialiste de la littérature jeunesse
Mardi 3 juin	Les heures du conte numérique	Laure Deschamps ou Manon Uthurys, formatrice, Cabinet La Souris Grise, expert de la médiation numérique culturelle
Jedi 12 juin	Jeddis Pro : le désherbage - on va travailler sur vos collections !	Dominique Cyrille et Patrice Auvinet, bibliothécaires de la MD16

FORMATIONS

DATES	THÈMES	INTERVENANTS
Jeudi 18 septembre	Jeudis Pro : les ateliers numériques	Alexandre Perrin, conseiller numérique à la MD16
Jeudi 16 et vendredi 17 octobre	Valorisation des collections : pourquoi ne pas s'inspirer des librairies ?	Patrice Auvinet, bibliothécaire de la MD16
Mardi 25 novembre	Formation de base : retour d'expériences et bilan	Les bibliothécaires de la MD16
Du 15 septembre au 15 décembre	Communiquer pour rendre sa bibliothèque plus visible sur le territoire et auprès de ses publics ?	Mathilde Cousin, formatrice, Cabinet Aumont
Mardi 11 février Mardi 8 avril Mardi 14 octobre Mardi 9 décembre	Les quatre saisons du droit	

RENCONTRES

DATES	THÈMES	INTERVENANTS
Mardi 14 janvier	Littératures Métisses	Bernard Magnier, responsable de la programmation
Jeudi 30 janvier	Découverte du Festival International de la Bande dessinée d'Angoulême	Journée interprofessionnelle proposée par l'ALCA Nouvelle-Aquitaine
Jeudi 13 mars Jeudi 5 juin Jeudi 13 novembre	Autour de la bande dessinée : <ul style="list-style-type: none"> • Sélection « Les autres et moi » • Sélection « Écologie » • Lancement du prix La bulle des lecteurs 2025/2026 	L'équipe de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image
Jeudi 20 mars et jeudi 6 novembre	Groupe publics éloignés	Sarah Aboujdid, bibliothécaire de la MD16
Jeudi 27 mars	Festival du livre jeunesse de Ruelle-sur-Touvre Journée thématique : « Les autres et moi » Quelles représentations de la diversité dans la littérature jeunesse ?	Sarah Ghelam, chercheuse en sciences humaines et sociales, directrice de la collection « J'aimerais t'y voir » Elsa Kedadouche, éditrice « On ne compte pas pour du beurre » et autrice Programmation en cours
Mardi 1^{er} avril	Festival Au fil du conte : présentation de la programmation	Maud Devesne, responsable du secteur culturel, Jeanne Debet, coordinatrice culturelle de la MD16
Jeudi 17 avril	Littératures Européennes Cognac LEC : lire l'Europe	Programmation en cours
Jeudi 15 mai	Journée Spéciale Littérature jeunesse : Conférence gesticulée	Angela Léry, directrice de la maison d'édition La Cabane bleue et Silène Edgar, autrice
Jeudi 19 juin	La journée réseau	Les bibliothécaires de la MD16
Jeudi 25 septembre	La rentrée littéraire	Les libraires partenaires et les bibliothécaires de la MD16
Jeudi 4 décembre	Journée professionnelle bénévoles et bibliothèque	Patrice Auvinet, bibliothécaire de la MD16

FORMATION DE BASE

La gestion d'une bibliothèque, quelle que soit sa taille, nécessite des connaissances techniques de base pour assurer un service de qualité.

Consciente de ces enjeux, la Médiathèque départementale de Charente propose une formation répondant à ces besoins.

- ▶ Elle permet d'acquérir une vue d'ensemble de ce que représente une bibliothèque publique, de connaître les services qu'elle peut offrir à la population et de comprendre ce qu'implique d'être membre d'une équipe (salarié ou bénévole).
- ▶ Elle permet également de découvrir les missions et services de la Médiathèque départementale de la Charente et des bibliothèques du département.

- ▶ Aucun prérequis n'est exigé. Les participants sont acteurs de leur formation, les méthodes pédagogiques sont participatives.

Des journées de rencontres et de partage, actives et bienveillantes.

La formation de base est organisée en 5 séances réparties sur plusieurs semaines au premier semestre et se termine par une demi-journée bilan en fin d'année.

- ▶ **Cette formation est indispensable aux bénévoles et salariés du réseau départemental de la Charente.** Chaque journée propose des exposés simples, des travaux pratiques et des visites de bibliothèques du réseau départemental et de librairies.

Inscription en ligne sur :
<http://tinyurl.com/md16fdebase2025>

Date limite d'inscription :
20 décembre 2024

Besoin d'aide ?
Patrice Auvinet - 05 16 09 66 26

CALENDRIER

- ▶ **Le stage est un tout** : les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.
- ▶ Covoiturage par nos soins à partir de la Médiathèque départementale à Rouillet-Saint-Estèphe, possible dans la limite des places disponibles. Nous contacter !
- ▶ Repas du midi libre, possibilité d'amener son repas ou pris en commun.
- ▶ **Intervenants** : l'équipe de la Médiathèque départementale, des bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental, une libraire.
- ▶ **Public concerné** : personnels bénévoles et salariés des bibliothèques n'ayant jamais suivi de formation initiale, toute personne intéressée.
Effectif : 15 personnes.

▶ Mardi 21 janvier 2025 9h30-16h30

Rôles et missions des bibliothèques
Découverte de la Médiathèque départementale

Médiathèque départementale
de la Charente, 2 allée des Glamots,
16440 Rouillet-Saint-Estèphe

▶ Mardi 4 février 2025 9h30-16h30

Gestion de base d'une bibliothèque

Médiathèque municipale
de Saint-Yrieix-sur-Charente,
l'Esplanade,
19 bis avenue l'Union,
16710 Saint-Yrieix-sur-Charente

▶ Mardi 18 février 2025 9h30-16h30

Les livres et les documents
pour la jeunesse

le matin : Médiathèque de Cognac,
10 rue du Minage, 16100 Cognac
l'après-midi : Librairie Le texte Libre,
17 rue Henri Fichon, 16100 Cognac

▶ Mardi 11 mars 2025 9h30-16h30

Les livres et les documents
pour les adultes
Bibliothèque Les Maximes
La Rochefoucauld,
1 rue des Tanneurs, 16110
La Rochefoucauld-en-Angoumois

▶ Mardi 25 mars 2025 9h30-16h30

Les publics d'une bibliothèque
et les animations
Bibliothèque municipale de Brossac,
24 place de l'Église,
16480 Brossac

▶ Mardi 25 novembre 2025 9h30-12h30

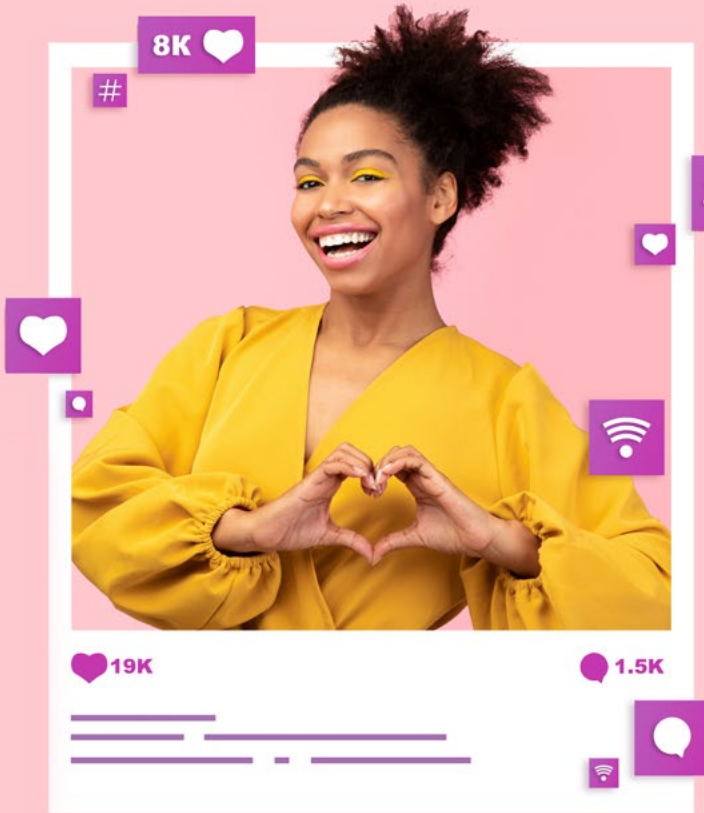
Retour d'expériences et bilan

Médiathèque départementale
de la Charente, 2 allée des Glamots,
Rouillet-Saint-Estèphe

Inscription en ligne sur :
<https://tinyurl.com/md16fdebase2025>

Vous recevrez par la suite un courrier validant
votre inscription et valant convocation.

FORMATIONS THÉMATIQUES



ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION (EMI)

Suite à la formation « Réseaux sociaux et éducation aux médias » en 2023, nous vous proposons de retrouver Bettina Lioret pour une journée d'approfondissement des notions et des pratiques. L'éducation aux médias est un des enjeux de notre société : apprendre à devenir une citoyenne ou un citoyen responsable. Il permet de développer l'esprit critique et la bibliothèque doit être le lieu-ressource d'informations et de questionnements.

Ces deux journées de pratique sont complémentaires à la nouvelle valise EMI prêtée par la Médiathèque départementale.

OBJECTIFS

- ▶ Développer un projet EMI ;
- ▶ Valoriser l'EMI auprès de ces publics : comment en parler ?
- ▶ Mise en situation par la pratique d'ateliers (public scolaire et tout public);
- ▶ Propositions d'animation autour de différents supports (jeu, exposition);
- ▶ Création d'un podcast (rédaction, enregistrement, montage).

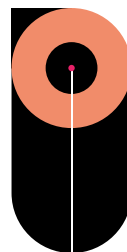
INTERVENANTE :

Bettina Lioret, journaliste à France Inter, animatrice et formatrice en éducation aux médias

DATE : Jeudi 9 janvier 2025
Vendredi 10 janvier 2025

LIEU : Médiathèque
départementale
2 allée des Glamots
16440 Rouillet-Saint-Estèphe

HORAIRES : 9h-17h



CONCEVOIR ET METTRE EN PLACE UN SERVICE DE PORTAGE À DOMICILE POUR LES PUBLICS EMPÊCHÉS

Les enjeux d'une offre de portage de livres à domicile sont majeurs sur un territoire : accès à la culture, création de lien social et stimulation de l'éveil intellectuel de la personne âgée ou en situation de handicap. C'est pourquoi il est essentiel d'étudier le territoire de la bibliothèque pour évaluer les besoins et d'identifier les publics concernés par le service de portage : publics empêchés et personnes âgées en maintien à domicile. Cette formation est fortement recommandée aux bibliothécaires du groupe publics éloignés.

OBJECTIFS

- ▶ Connaître les enjeux et les différentes étapes de la conception d'un projet de portage à domicile ;
- ▶ Savoir évaluer les besoins de la population sur le territoire de la bibliothèque ;
- ▶ Identifier l'équipe ressource et les partenaires pour mettre en place un projet de portage ;
- ▶ Acquérir des techniques pour mettre en place un service de portage à domicile ;
- ▶ Savoir promouvoir ce service et l'évaluer.



INTERVENANTE :

Fabienne Aumont, formatrice et consultante auprès des bibliothèques, médiatrice culturelle et artistique en bibliothèque et médiathèque, spécialisée dans le domaine des publics empêchés et en institution (personnes âgées)

DATE : Jeudi 20 février 2025

LIEU : En visioconférence

HORAIRES : 9h-17h

LE PLAIDOYER DES BIBLIOTHÉCAIRES OU PRENDRE CONFIANCE EN SOI EN TANT QUE BIBLIOTHÉCAIRE

Les relations entre les bibliothécaires et leurs tutelles sont parfois compliquées. Un point régulièrement soulevé est le manque de connaissance des élus sur le métier de bibliothécaire, ainsi qu'un sentiment d'illégitimité chez les "nouveaux, nouvelles" bibliothécaires (reconversion ou bénévolat par exemple).

Cette formation composée de 3 ateliers en ligne de 3h permet d'atteindre les objectifs suivants :

- ▶ Questionner ses représentations sur les pratiques de lecture,
- ▶ Acquérir des repères pour se positionner en médiateur,
- ▶ Préparer son projet.

Les stagiaires bénéficieront d'un accompagnement à distance.



INTERVENANTE :

Camille Lefèvre, formatrice et facilitatrice

DATES : Jeudi 3 avril,
jeudi 27 mai et
jeudi 7 octobre 2025

LIEU : En visioconférence

HORAIRES : 9h-12h

CRÉER ET ANIMER UN CLUB DE LECTURE POUR LES PRÉ-ADOS/ADOS

Les contenus, les manières de raconter et de transmettre évoluent en même temps que les pratiques culturelles des jeunes. Par quels biais pourrait-on amener le jeune public vers les livres ?

Morgane Vasta poursuit son travail auprès des bibliothèques charentaises sur les pratiques des publics ados. Elle donnera des pistes de médiation et des bonnes pratiques pour accompagner les jeunes dans leur pratique de lecture quelle qu'elle soit.

OBJECTIFS

- ▶ Accueillir et faire participer les jeunes à la vie de la bibliothèque ;
- ▶ Comprendre les spécificités des publics et les dynamiques de la participation en bibliothèque ;
- ▶ Construire une boîte à outils pour animer les comités de lecture de manière originale ;
- ▶ Élaborer ou développer un projet dans sa structure.

INTERVENANTE :

Morgane Vasta, spécialiste de la littérature jeunesse (site Epigramme & Collegram)

DATE : Jeudi 22 mai 2025

LIEU : Médiathèque départementale
2 allée des Glamots
16440 Rouillet-Saint-Estèphe

HORAIRE : 9h-17h

LES HEURES DU CONTE NUMÉRIQUE

Bienvenue en littérature numérique jeunesse ! Une formation pour découvrir des albums méconnus et apprendre à organiser des heures du conte numérique et d'autres ateliers sur la lecture et l'écrit. L'outil numérique est au service de l'histoire, il permet de proposer un conte plus interactif avec des interventions du public.

OBJECTIFS

- ▶ Connaître l'offre de qualité en livres numériques jeunesse ;
- ▶ Découvrir les ouvrages numériques et hybrides de référence, et faire le lien entre livre papier et numérique ;
- ▶ Des heures du conte aux ateliers de l'écrit : mettre en place des animations avec des enfants ;
- ▶ Renforcer ses réflexes de médiateur numérique.

INTERVENANTE :

Laure Deschamps ou Manon Uthurry, formatrice, Cabinet La Souris Grise, expert de la médiation numérique culturelle

DATE : Mardi 3 juin 2025

LIEU : En distanciel

HORAIRE : 9h-17h

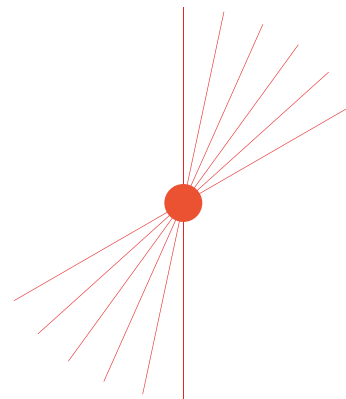
VALORISATION DES COLLECTIONS : POURQUOI NE PAS S'INSPIRER DES LIBRAIRIES ?

Espaces, services, collections : quelle scénarisation pour une meilleure attractivité ?

Nous vous proposons d'apporter une réflexion à la valorisation des collections dans votre bibliothèque afin de capter l'attention et de donner envie à vos usagers d'emprunter. Pour cela, Patrice Auvinet s'inspire des libraires, de leurs grandes tables de livres rangés dans un désordre bien établi pour susciter une émotion et/ou une réaction. Cette formation est basée sur une méthode participative avec un atelier de création et de modélisation.

OBJECTIFS

- ▶ Découvrir et appliquer les bases du merchandising dans le contexte d'une bibliothèque ;
- ▶ Imaginer la mise en scène des lieux et des collections ;
- ▶ Surprendre ses usagers, se démarquer ;
- ▶ Se doter de méthodes pour réaliser des présentations attractives.



INTERVENANT :

Patrice Auvinet, bibliothécaire de la Médiathèque départementale

DATES : Jeudi 16 - vendredi 17 octobre 2025

LIEUX : Médiathèque départementale
2 allée des Glamots
16440 Rouillet-Saint-Estèphe
et Médiathèque La Caravelle
1 Chemin de l'Enclos des Dames
16320 Villebois-Lavalette

HORAIRES : 9h-17h

COMMUNIQUER POUR RENDRE SA BIBLIOTHÈQUE PLUS VISIBLE SUR LE TERRITOIRE ET AUPRÈS DE SES PUBLICS ?

Identité visuelle, stratégie de communication, publics, supports médias et outils de communication... Comment rendre visible la bibliothèque auprès de ses publics et partenaires ? Des ateliers pratiques vous permettront de concevoir tous les outils pour une communication cohérente et attractive !

Vous aurez trois mois pour vous former à communiquer pour rendre votre bibliothèque plus visible sur votre territoire et auprès de vos publics.

Comment : grâce au e-learning qui permet de mieux répondre à la diversité de vos attentes et de vos contraintes.

Le principe : des formations sous forme de séquences podcasts-vidéos, accessibles en individuel en streaming 7j/7 et 24h/24, pendant 3 mois sur la plateforme Médiamus.

À partir de septembre 2025.



**NOUVEAU
FORMAT**

INTERVENANTE :
Mathilde Cousin du Cabinet
Fabienne Aumont

DATE : Du 15 septembre
au 15 décembre 2025

LES JEUDIS PRO

Pour répondre au mieux aux besoins des responsables des médiathèques et de leurs équipes, les bibliothécaires de la Médiathèque départementale se déplacent dans vos médiathèques. Plus ciblées, ces interventions sont plus interactives grâce aux ateliers participatifs. Elles sont aussi un temps d'échanges avec vos collègues des autres territoires.

• **Tapis à histoires d'Hélène Salecki et animations petite enfance** Par Sarah Aboujdid, bibliothécaire

Vous êtes invités à découvrir le tapis à histoires que nous avons commandé à l'artiste Hélène Salecki. Il se découpe en 3 univers, composé de tuiles en tissus et d'outils associés (livres, peluches et objets, jeux de doigts et comptines).

- ▶ Discussions et partages d'expérience autour des animations lectures pour les publics petite enfance,
- ▶ Mise en place d'ateliers d'animation avec le groupe pour des séances « prêtes à raconter ».

• **Le polar au féminin** Par Marie-Françoise Vilchange, bibliothécaire

- ▶ Rencontre avec les autrices du Collectif Les louves du polar
- ▶ Présentation de l'édition 2025 Croc polar

DATE : Jeudi 13 février 2025

LIEU : Médiathèque du Rouillacais
139 bd d'Encamp
16177 Rouillac

HORAIRE : 9h30-16h30

DATE : Jeudi 10 avril 2025

LIEU : Médiathèque
de Ruelle-sur-Touvre
15 rue de Puyguillen
16600 Ruelle-sur-Touvre

HORAIRE : 9h30-16h30

LES JEUDIS PRO - SUITE

- **Le désherbage : on va travailler sur vos collections !**

Par Dominique Cyrille et Patrice Auvinet, bibliothécaires

Définition de l'ENSSIB : *le désherbage consiste à retirer des rayonnages en magasin ou en libre accès les documents qui ne peuvent plus être proposés au public. On parle également d'élimination, d'élagage, de retrait des documents, ou de révision, de réévaluation, de requalification des collections.* Et vous, êtes-vous prêts à désherber votre bibliothèque ?

- **Les ateliers numériques**

Par Alexandre Perrin, conseiller numérique

Afin de faciliter la création d'ateliers numériques dans les bibliothèques de Charente, la Médiathèque départementale a constitué des valises numériques itinérantes dans le cadre du Contrat Départemental Lecture Itinérance, signé avec le ministère de la Culture. Du kit de projection à la valise réalité virtuelle, dix valises thématiques sont à votre disposition.

▶ Présentation des valises et des ateliers numériques

DATE : Jeudi 12 juin 2025

LIEU : Médiathèque
de Ma Campagne
Place Vitoria
16000 Angoulême

HORAIRE : 9h30-16h30

DATE : Jeudi 18 septembre 2025

LIEU : Médiathèque
de Confolens
4 rue Saint-Barthélémy
16500 Confolens

HORAIRE : 9h30-16h30

LES 4 SAISONS DU DROIT

Depuis 2024, la Médiathèque départementale en collaboration avec les médiathèques départementales de la Charente-Maritime, des Deux-Sèvres, de la Vienne et le centre de formation Média Centre-Ouest propose un cycle annuel de webinaires au format court. Quatre rendez-vous en visioconférence de 2 heures sont programmés à partir d'une question ou d'une situation vécue en bibliothèque. Après une courte présentation de l'état de la réglementation sur la question ou la situation (30 minutes) par une experte ou un expert suivra un temps d'échanges libres avec les participants pour aborder les cas concrets d'application et les questions que ceux-ci soulèvent dans notre pratique quotidienne.



DATES :

Comprendre le droit en bibliothèque

- mardi 11 février 2025
- mardi 8 avril 2025
- mardi 14 octobre 2025
- mardi 9 décembre 2025

HORAIRES : 10h-12h

RENCONTRES

ET JOURNÉES

D'ÉTUDES



DÉCOUVERTE DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE

Journée interprofessionnelle proposée par l'ALCA Nouvelle-Aquitaine au FIBDI d'Angoulême.

Le festival rassemble chaque année de grandes autrices et de grands auteurs de la bande dessinée autour de rencontres et d'expositions.

L'ALCA nous invite à une journée en immersion au festival, avec le concours du FIBD/9^eart+ et de l'Alpha médiathèque GrandAngoulême.

Programme :

Matin :

- **9h30** : Ouverture des portes et accueil à L'Alpha médiathèque GrandAngoulême
- **10h-12h** : Comment la bande dessinée s'empare de l'écologie ? Avec Zoé Sauvage, autrice, *Les fées scientifiques* (Éditions Cambourakis), Émilie Saitas, autrice, *Tout un monde* (Éditions Delcourt), Hélène Richard, autrice et éditrice aux Éditions FLBLB, rencontre animée par Pierre Pulliat.

Après-midi : Visite libre du festival de la bande dessinée.

Un lien d'inscription sera prochainement en ligne sur la plateforme de la Médiathèque départementale.

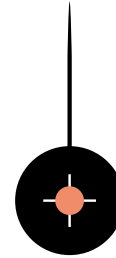
Un pass-journée est offert par l'ALCA à toute personne inscrite à cette formation.

DATE : Jeudi 30 janvier 2025

HORAIRES : 9h30-12h

LIEU : Médiathèque l'Alpha
GrandAngoulême
1 Rue Coulomb
16000 Angoulême

Places limitées



FESTIVAL LITTÉRATURES MÉTISSSES

Bernard Magnier, programmateur littéraire, vous présentera le programme complet du festival « Littératures Métisses ». Cette matinée a pour but de faire connaître les autrices et auteurs invités ainsi que la littérature de leur pays.

Présence indispensable pour les bibliothécaires souhaitant programmer une rencontre littéraire.

En partenariat avec le festival Musiques Métisses.

INTERVENANT :

Bernard Magnier,
responsable de la programmation
« Littératures Métisses »

DATE : Mardi 14 janvier 2025

HORAIRE : 9h-12h

LIEU : Médiathèque
départementale
2 allée des Glamots
16440 Rouillet-Saint-Estèphe

INTERVENANTES

Maud Devesne, Responsable
du secteur culturel, Jeanne Debet,
coordinatrice culturelle de la MD16

DATE : Mardi 1^{er} avril 2025

HORAIRE : 9h-12h

LIEU : Médiathèque
départementale
2 allée des Glamots
16440 Rouillet-Saint-Estèphe

FESTIVAL AU FIL DU CONTE

Nous relançons la présentation de la programmation du festival
Au fil du conte ! Il se déroulera du 26 septembre au 5 octobre 2025.

Contenu :

- ▶ Présentation des nouveaux artistes programmés ;
- ▶ Point sur les modalités d'accueil d'un spectacle.

Présence indispensable pour les bibliothécaires souhaitant
participer au festival.



LITTÉRATURES EUROPÉENNES COGNAC LEC : JOURNÉE LIRE L'EUROPE

19^e édition : Prix des Lecteurs 2025

Panorama de la littérature suisse et présentation des œuvres et des auteurs sélectionnés.

Présence indispensable pour les bibliothécaires souhaitant participer au Prix des lecteurs.

En partenariat avec LEC Festival Cognac.

INTERVENANTS :

En attente de programmation

DATE : Jeudi 17 avril 2025

HORAIRES : 9h30-16h

LIEU : Centre de Congrès
La Salamandre
16 Rue du 14 Juillet
16100 Cognac

AUTOUR DE LA BANDE DESSINÉE

En partenariat avec les équipes de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image, nous vous proposons plusieurs dates de rencontres thématiques sur la valorisation, la médiation et la connaissance de la production éditoriale autour de la BD.

► Jeudi 13 mars 2025

Présentation de la sélection « Les autres et moi » à la Médiathèque départementale

► Jeudi 5 juin 2025

Présentation de la sélection « Écologie » à la librairie de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

► Jeudi 13 novembre 2025

Lancement du prix La bulle des lecteurs 2025/2026 à la librairie de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

INTERVENANTS :

les équipes de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

DATES : Jeudi 13 mars, jeudi 5 juin et jeudi 13 novembre 2025

HORAIRES : 9h30-12h

LIEUX : Médiathèque départementale
2 allée des Glamots
16440 Roulet-Saint-Estèphe
et librairie de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image
Quai de la Charente
16000 Angoulême

JOURNÉES SPÉCIALES LITTÉRATURE JEUNESSE

► Journée thématique du Festival du livre jeunesse de Ruelle-sur-Touvre Les autres et moi. Quelles représentations de la diversité dans la littérature jeunesse ?

INTERVENANTES :

Sarah Ghelam, directrice de la collection d'essais critiques sur la littérature jeunesse « J'aimerais t'y voir », formatrice sur les questions d'égalité filles-garçons, de pédagogie anti-oppressive et de représentations en littérature jeunesse.

Elsa Kedadouche, autrice et fondatrice des éditions « On ne compte pas pour du beurre », directrice des relations avec les publics au Théâtre de la Bastille à Paris et chargée de cours en médiation et politiques culturelles à Paris 3.

Et avec : les Drôlesses Musiciennes et le pôle Service Solidarité de la Charente.

Comment permettre à tous les enfants de s'identifier et prendre la place qu'ils méritent dans la société ? Quelle est la force de l'image avant le sens d'un texte ?

« La singularité est partout, mais sa richesse ne peut s'exprimer que dans le respect de la diversité et donc dans la construction d'espaces communs. Il y en a très peu : les mondes, comme les théories, restent cloisonnés, ce qui entraîne la stigmatisation [...] Les approches transculturelles, pluridisciplinaires, en posant un regard multiple sur ces questions, contribuent à dessiller nos yeux. »

Cette journée s'adresse à tous les adultes accompagnants les enfants dès le plus jeune âge jusqu'au début de l'adolescence : familles, éducateurs, enseignants, professionnels de la petite enfance...

L'objectif de cette journée est d'offrir des clés de compréhension et des espaces de réflexion, des outils et des ressources aux professionnels.

DATE : Jeudi 27 mars 2025

HORAIRES : 9h-12h30 et 14h-16h30

LIEU : Théâtre Jean Ferrat
Place du Champ de Mars, 16600 Ruelle-sur-Touvre

JOURNÉES SPÉCIALES LITTÉRATURE JEUNESSE

► Carte blanche à la Maison d'édition La cabane bleue avec l'éditrice Angela Lery et l'autrice Silène Edgar.

La cabane bleue, « c'est une maison d'édition de livres documentaires et d'albums illustrés qui invitent les enfants à aimer la nature et à prendre soin de notre belle planète bleue. Ce sont des valeurs fortes et une réelle envie de faire bouger les lignes, de faire du livre autrement, dans une démarche globale de développement durable, qui respecte à la fois notre Terre et ses habitants ». Cette description correspond à l'esprit de la Médiathèque départementale et à son envie de faire vivre différemment la lecture destinée au jeune public.

Contenu :

- Conférence gesticulée avec Angela Léry et Silène Edgar, "La conférence gesticulée est une forme de spectacle-conférence née dans les milieux de l'éducation populaire. Elle confronte les expériences de l'intervenant (savoirs chauds) et les faits ou chiffres (savoirs froids). Elle aborde des sujets engagés, voire politiques, et encourage les échanges entre l'intervenant et le public."
- Présentation de nouveautés éditoriales jeunesse.

INTERVENANTES :

Angela Léry éditrice
de la Cabane Bleue, Silène
Edgar autrice, Pauline Fouillet
responsable de la librairie
Livres et vous

DATE : Jeudi 15 mai 2025

HORAIRES : 9h30 -12h30
et 14h-16h30

LIEU : Médiathèque
départementale
2 allée des Glamots
16440 Rouillet-Saint-Estèphe

JOURNÉE RÉSEAU

INTERVENANTS :

Les bibliothécaires de la MD16

DATE : Jeudi 19 juin 2025

HORAIRES : 9h30-16h30

LIEU : Médiathèque
départementale
2 allée des Glamots
16440 Rouillet-Saint-Estèphe

Ne manquez pas cette opportunité de se rencontrer, d'échanger des idées sur le métier de bibliothécaire et son environnement culturel et social, et de partager un moment chaleureux ensemble le temps d'un repas !

- ▶ Échange sur des sujets professionnels et d'actualité.
- ▶ Présentation des supports d'animation et des nouvelles activités du labo numérique.

LES RENCONTRES DU GROUPE PUBLICS ÉLOIGNÉS

Dans le cadre du schéma de développement de la lecture publique, un des grands axes est de favoriser l'inclusion de tous les publics et l'équité à l'échelle du territoire, lutter contre les fractures culturelles et numériques.

En 2024, un groupe de travail autour des publics éloignés est créé, constitué de bibliothécaires du réseau et de partenaires, animé par Sarah Aboujdid, bibliothécaire de la MD16.

- **Première session** : public sénior
- **Deuxième session** : public en situation de handicap mental

Contenu :

Échange d'expériences et de pratiques entre bibliothécaires et professionnels du secteur.

Développer des nouveaux projets autour des publics éloignés et/ou pouvoir enrichir des projets existants.

Connaître la production éditoriale et partager des coups de cœur.

DATE : Jeudi 20 mars et
Jeudi 6 novembre 2025

HORAIRE : 9h30-12h30

LIEU : Médiathèque
départementale
2 allée des Glamots
16440 Rouillet-Saint-Estèphe

INTERVENANTS

Les librairies indépendantes de Charente : Le Texte libre (Cognac), Livres et Vous (Ruffec), Lilosimages (Angoulême) L'autre librairie (Angoulême), Cosmopolite (Angoulême) et le Trait d'union (La Rochefoucauld-en-Angoumois).

DATE : Jeudi 25 septembre 2025

HORAIRES : 9h30-16h

LIEU : Médiathèque départementale
2 allée des Glamots
16440 Rouillet-Saint-Estèphe

LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

Nous vous donnons rendez-vous pour découvrir notre sélection de romans et d'essais parmi les nombreuses nouveautés publiées chaque année.

Nous accueillerons nos libraires partenaires pour une présentation dynamique à plusieurs voix avec les bibliothécaires de la Médiathèque départementale et d'autres surprises littéraires.





JOURNÉE PROFESSIONNELLE « BÉNÉVOLES ET BIBLIOTHÈQUES »

Cette journée doit permettre de prendre le temps pour la réflexion, la prise de recul et l'analyse mais aussi de la rencontre et du partage.

Un bénévole, c'est une « personne qui s'engage librement pour mener une action non salariée en direction d'autrui, en-dehors de son temps professionnel et familial » selon l'avis du Conseil économique et social du 24 février 1993.

OBJECTIFS

- ▶ Connaître le bénévolat en bibliothèque : droits et devoirs ;
- ▶ Revoir les représentations autour du bénévolat en bibliothèque ;
- ▶ Identifier les compétences, les missions et le positionnement de chacun ;
- ▶ Mettre en œuvre des objectifs communs avec des méthodes et outils adaptés pour optimiser le travail en équipe.

Déroulé

- ▶ 9h30-10h : accueil
- ▶ 10h-12h30 : une richesse pour les bibliothèques : bénévoles, qui êtes-vous ? Bénévoles en équipe.
- ▶ 14h-15h30 : forum de la MD16 : présentation du labo, des supports d'animation, échanges et rencontres.

INTERVENANT :

Patrice Auvinet, bibliothécaire
de la Médiathèque départementale

DATE : Jeudi 4 décembre 2025

HORAIRES : 9h30-15h30

LIEU : Médiathèque départementale
2 allée des Glamots
16440 Rouillet-Saint-Estèphe

RESSOURCES

MÉDIA CENTRE-OUEST

Le Centre de formation aux carrières des bibliothèques, Média Centre-Ouest, remplit 3 missions fondamentales :

- ▶ informer sur les métiers des bibliothèques et de la documentation ;
- ▶ préparer aux concours de recrutement aux emplois des bibliothèques appartenant à la fonction publique ;
- ▶ former en continu les personnes déjà en poste en bibliothèque.

MÉDIA CENTRE-OUEST

Bâtiment A1
2 rue Jean Carbonnier
TSA 31131
86073 POITIERS Cedex 9, France
05 49 45 33 73
mediacentreouest@univ-poitiers.fr

MÉDIAQUITAINE

Service commun de l'université de Bordeaux, Médiaquitaine est l'un des 12 centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques présents sur l'ensemble du territoire national. Le centre accueille également les personnes de bibliothèques associatives ou relevant du secteur privé.

CRFCB Médiaquitaine

Université de Bordeaux
Case 48, CS 61292
146 rue Léo Saignat
33076 Bordeaux Cedex
05 47 30 43 40
mediaquitaine@u-bordeaux.fr

RESSOURCES

ÉCOLE DU LIVRE DE JEUNESSE : CENTRE DE FORMATION À LA MÉDIATION EN LITTÉRATURE JEUNESSE

Créée et pilotée par l'équipe du Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis, l'École du livre de jeunesse s'appuie sur une solide expérience en programmation d'événements littéraires et en accompagnement des publics pour donner les clés d'une médiation experte du livre jeunesse, en prise directe avec l'actualité éditoriale.

Les formations sont dispensées dans les locaux de l'École du livre de jeunesse, à Montreuil, mais sont aussi, pour une part d'entre elles, réalisées à distance par visioconférence, dans différents formats de e-learning.

01 55 86 86 66 / formation@slpj.fr

AGENCE LIVRE CINÉMA ET AUDIOVISUEL EN NOUVELLE-AQUITAINE (ALCA)

L'ALCA accompagne les professionnels en articulant et en mettant en œuvre les politiques nationales et territoriales de soutien au livre et à la lecture, au cinéma et à l'audiovisuel, à l'éducation artistique et culturelle sur le territoire de Nouvelle-Aquitaine. L'ALCA accompagne également les bibliothèques en proposant des temps d'échange, d'information et de formation, et se positionne comme pôle ressource et outils de valorisation pour les professionnels de la lecture publique (répertoire, recensement des formations).

alca-nouvelle-aquitaine.fr

RESSOURCES

ASSOCIATION DES BIBLIOTHÉCAIRES DE FRANCE

Fondée en 1906 et reconnue d'utilité publique en 1969, l'ABF est la plus ancienne association de bibliothécaires en France.

L'ABF est l'association de toutes et tous les bibliothécaires professionnels et bénévoles qui réfléchissent, débattent, se forment et promeuvent le rôle des bibliothèques dans la société. Organisme de formation, l'Association des Bibliothécaires de France accompagne les personnels de bibliothèques, toutes catégories confondues tout au long de leur parcours.

Association des Bibliothécaires de France

31 rue de Chabrol
75010 Paris
01 55 33 10 30
<https://www.abf.asso.fr/>

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES SCIENCES DE L'INFORMATION ET DES BIBLIOTHÈQUES (ENSSIB)

L'Enssib est à la fois une grande école chargée de former les cadres des bibliothèques de l'État et de la Ville de Paris, conservateurs et bibliothécaires recrutés par concours, et un établissement universitaire spécialisé délivrant le diplôme de master et deux diplômes d'établissement.

L'École propose également une riche offre de formation tout au long de la vie, sur place et à distance, la validation des acquis de l'expérience et des parcours labellisés.

CRFCB Médiakitaine

7/21 boulevard du 11 novembre 1918
69623 Villeurbanne Cedex France
04 72 44 43 43
info@enssib.fr / <http://.enssib.fr/>

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE LA CHARENTE

2 allée des Glamots
16440 Roullet-Saint-Estèphe

05 16 09 50 14
md16.lacharente.fr



Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux 