

Fiche technique « LA SAUVAGE »

Légère

Sabrina Chézeau / La Farouche Compagnie



Equipe

1 comédienne

Durée

La Sauvage 1h15

Loges

1 loge avec miroir et éclairage. Prévoir de l'eau minérale ainsi qu'un catering avec petites douceurs : jus de fruits, chocolat, biscuits, thé et infusions, fruits.

Prévoir les repas sans lait de vache, (autres laits possible brebis, chèvre),

Défraiements

Billets de train depuis la gare de Narbonne.

Repas et hébergements pour 1 personne

Plateau

Plateau : 3m x 3m minimum

Scène maximum 60 cm de hauteur

Espace silencieux et obscurité maximale

En cas de salle polyvalente ou salle des fêtes, prévoir le chauffage en hiver en amont de l'arrivée de la comédienne.

Cadre de scène avec pendrillons noirs et sol noir et plat

Décor

1 bâton et 3 plots

Lumière

PREVOIR un éclairage PLEIN FEUX

Face : 4 PC 1 kw , Gel Lee 204 Contre : 2 PC ou Par 64, Gel Lee 200 / 201

Si présence d'un régisseur, possibilité d'ajouter quelques ponctuels.

En cas de lieu non-équipé et à proximité, la conteuse peut se déplacer avec du petit matériel (Fond de scène noir 2,50 à 3m de hauteur et 3m à 6m de large, 4 projecteurs, Pieds, Câbles.....)

Montage

Montage de 1h + prévoir un échauffement d'1h avant le spectacle dans un lieu calme ou dans la salle vide.

Son

Système son (tête et sub) adaptée au lieu ; 500 w mini par côté.

1 console avec entrée mini jack pour ordinateur

La comédienne fera un point sur la conduite son avec le régisseur ou la personne en charge de la sono. (Envoi de 3 tops son pendant le spectacle.)

Présence d'un technicien son nécessaire

Si la jauge est supérieure à 150 personnes, Nous fournissons le système HF : SENNEHEISER Ew100, Bande-passante : 825 – 865 MHz / Micro Casque DPA

Contacts

Diffusion : Dominique Declercq

dominiquedeclercq59@gmail.com 06 15 32 39 49

Direction artistique : Sabrina Chezeau

chezeausabrina@gmail.com

Régie générale : Mathieu Maisonneuve

techniquefarouche@gmail.com 06 64 16 05 08

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat mais elle peut s'adapter en fonction de votre espace de jeu, et de votre matériel. Merci de contacter notre régisseur et de s'entendre avec lui sur l'adaptation du spectacle.