INFORMATIONS IMPORTANTES

Pour renseigner vos souhaits, vous devrez remplir le formulaire prévu à cet effet.

Le lien du formulaire est présent sur toutes les pages pour vous faciliter la navigation.

Pour rappel, le minimum technique pour recevoir un spectacle est :

- Un fond noir
- 2 projecteurs fixes (pleins feux)

La consultation des dossiers et fiches techniques se fait sur le site MD16.

Page Au fil du conte : https://md16.lacharente.fr/au-fil-du-conte.aspx

Pour plus de renseignements, merci de contacter :

Jeanne Debet sur jdebet@lacharente.fr ou par téléphone au 05 16 09 66 27

Mercédès Robin sur mrobin@lacharente.fr ou par téléphone au 05 16 09 66 01

Bonne sélection !

Édition 2024

AU FIL DU CONTE

27 SEPT – 06 OCT

SOMMAIRE

En cliquant sur les titres du sommaire,

vous serez envoyé directement sur les pages des spectacles.

M. et Mme Barbebleue 4

Les dangers de la lecture 5

A Toute Petite Vitesse 6

Ô Janis ! 7

Fiasco pour les canailles 8

Et la montagne devint violette 9

La larme du dragon 10

Des fois l'amour…ça se passe comme ça ! 11

The bifurcus experience 12

Balade en kimono 13

Histoires tombées d'un éventail 14

Dans l'ombre, les yôkai 15

La légende de l'Alhambra 16

L'apéro conte AOC 17

L'Homme qui avait mis le chemin sous ses pieds 18

M. et Mme Barbebleue

Avec Titus et Priscilia BOUSSIQUET

RE - NOUVEAUTÉ

Durée : 1h

Public : dès 7 ans

Tarif : 1 200 € TTC

Compagnie : Caus' Toujours

Dates : 29 sept (17h) au 04 oct

Certes, tout le monde connaît plus ou moins le conte de Barbe Bleue. Mais, cette fois-ci, ce sont M. et Mme Barbe Bleue, les protagonistes eux-mêmes, qui sont conviés à relater, dans le menu détail, les circonstances de cette troublante affaire. Le spectacle décline le récit original en conte choral qui désamorce le manichéisme original du récit. Empreinte de merveilleux, de noirceur et d'humour, cette version nous questionne sur les vertus de la curiosité.

Site de l'artiste : cliquez ici

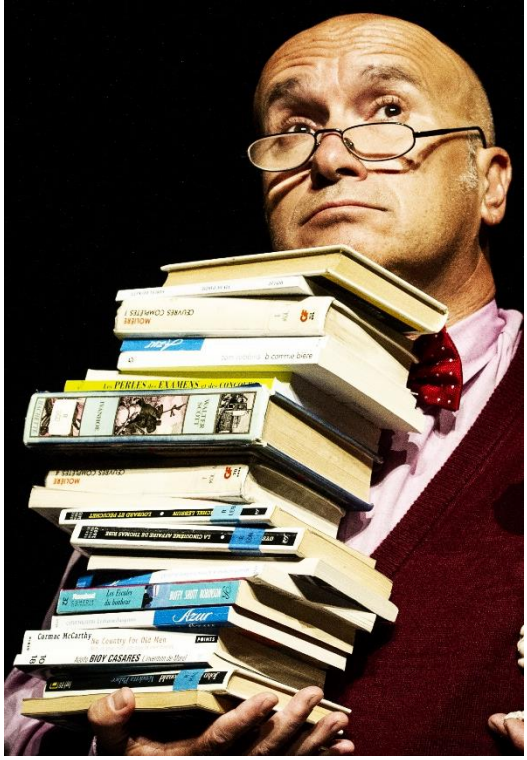
Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

Les dangers de la lecture



Avec Titus

Durée : 1h

Public : dès 12 ans

Tarif : 1 200 € TTC

Compagnie : Caus' Toujours

Dates : 29 sept (17h) au 06 oct

Dès le plus jeune âge on assène à nos pauvres chérubins le dogmatique et péremptoire : « c'est important de lire ». On nous fait miroiter la lecture comme le sésame qui nous ouvrira les portes d'une vie meilleure. La réalité ne s'avérerait elle pas beaucoup plus sournoise ? C'est tout l'objet de cette audacieuse et singulière conférence qui ose faire la démonstration de sa dimension nocive et hautement subversive.

Site de l'artiste : cliquez ici

Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

A Toute Petite Vitesse

Avec Hélène SALECKI, Noémie PINGANAUD

et Myriam HASSOUN

NOUVEAUTÉ

Durée : 1h15

Public : dès 8 ans

Tarif : 1 300 € HT

Compagnie : La Grenouille à Grande Bouche

Dates : 27 sept au 05 oct

Au départ, c'est un road-trip extra-lent, un voyage de poche à trois, sur les routes de Charente avec une question : comment on bouge à la campagne ? Hélène Salecki, conteuse, Noémie Pinganaud, photographe et Myriam Hassoun, autrice, racontent ce qu'elles ont vu sur les routes départementales, à la rencontre de celles et ceux qui se bougent, dans tous les sens du terme. Embarquez avec elles sur les routes de campagne, prenez le temps de flâner : de toute façon, vous verrez, on ne va pas très loin ! Ou peut-être plus qu'on ne le croit.

Instagram de la compagnie : cliquez ici

Facebook d'Hélène Salecki : cliquez ici

Technique : autonomie pour les lumières, public au même niveau, allée centrale, espace au sol à prévoir (voir dossier)

Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

Ô Janis !

Avec Hélène PALARDY

Durée : 1h15

Public : dès 14 ans

Tarif : 850 € TTC

Compagnie : Clair de lune

Dates : 27 sept (soir Ruffec) au 29 sept

Rebelle et libre, Janis Joplin, 27 ans, fait une entrée fracassante dans le monde du rock et bouscule les normes des années 60. Elle devient à tout jamais une légende. Entre récit et concert, Hélène Palardy partage l'histoire et le lien qu'elle a tissé avec cette icône. Seule, à la guitare, elle donne à ce biopic chanté, intime et décalé, une énergie survoltée. L'occasion de révéler les nombreuses voies que Janis Joplin a ouvertes aux femmes et rappeler ce que son époque dit de la nôtre.

Site de la compagnie : cliquez ici

Site de l'artiste : cliquez ici

Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

Fiasco pour les canailles

Avec Hélène PALARDY

Durée : 50 mn

Public : dès 5 ans

Tarif : 630 € TTC

Compagnie : Clair de lune

Dates : 27 sept (soir Ruffec) au 29 sept

Chez les méchants, les temps sont durs. On a détroussé l'araignée, le loup a les crocs et un fantôme a le blues. Ils ont fait appel à une conteuse pour les sortir de leur pétrin. Résultat : un vrai fiasco ! Tous en prennent pour leur grade. Accompagnée de sa guitare, Hélène raconte les déboires de ces méchants qui tremblent sur des airs rock, reggae et flamenco. Dans cet univers où rôde l'humour, on frissonne... de plaisir !

Site de la compagnie : cliquez ici

Site de l'artiste : cliquez ici

Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

Et la montagne devint violette

Avec Marie DESCHAMPS, Didier FRÉBOEUF

et Philippe GUERRIERI

Durée : 45 mn

Public : dès 8 ans

Tarif : 2 000 € TTC

Compagnie : Les bruits du dehors

Date : 27 sept au 06 oct

Ce spectacle est une libre adaptation de la nouvelle *La Chèvre de Mr Seguin* tirée du recueil *Les lettres de mon moulin* d'Alphonse Daudet. Sensible, visuel, musical, conté, quarante-cinq minutes de pure poésie contemplative. Une version moderne, libertaire, innovante qui prend à contrepied le sens initial du texte pour nous proposer une ode à la liberté... Ce spectacle est un conte musical dessiné.

Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

La larme du dragon

Avec Christel DELPEYROUX

NOUVEAUTÉ

Durée : 1h30

Public : dès 12 ans

Tarif : 790 € TTC

Compagnie : C'est à dire

Dates : 27 sept au 02 oct

Ce soir-là, tout est paisible dans les maisons-arbres éclairées par les deux lunes rouges, quand Sagor déchaîne sa puissance sur la Grande Forêt. Mais aux confins de la Forêt, Ardana veille. Jusqu'où devra-t-elle aller pour vaincre son ancien mentor devenu fou de pouvoir et pour protéger sa famille ? Affrontements magiques, métamorphoses, émotion et rebondissements dramatiques, nous embarquent dans un récit haletant raconté avec intensité et poésie, auquel les musiques aux accents électro-rock offrent un écrin intemporel, à la fois sensible et épique.

Site de la compagnie : cliquez ici

Site de l'artiste : cliquez ici

Technique : si l'artiste joue dans une salle équipée, un régisseur son sera nécessaire.

Pour inscrire vos souhaits,

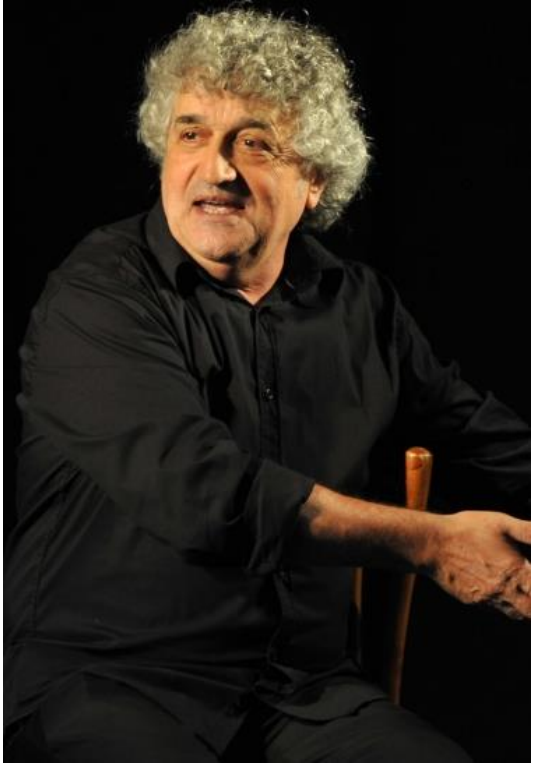
merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

Des fois l'amour…ça se passe comme ça !

Avec Christel DELPEYROUX et Michel BOUTET



Durée : 1h15

Public : dès 13 ans

Tarif : 1 055 € TTC

Compagnie : C'est à dire

Dates : 27 sept au 02 oct

Des fois, on ne sait plus très bien qui initie qui à l'amour ; des fois, c'est la petite mort qui vous rend vivant ; des fois, la trahison n'est pas celle que l'on croit ; des fois on aime pour la vie, pendant un jour ou deux…Un spectacle tantôt drôle, troublant et poignant pour raconter et questionner l'amour, ses limites et ses infinités…

Site de la compagnie : cliquez ici

Site de l'artiste : cliquez ici

Présentation Michel Boutet : cliquez ici

Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

The bifurcus experience

Avec David SIRE

NOUVEAUTÉ

Durée : 1h15

Public : dès 12 ans

Tarif : 1 200 € TTC

Dates : 01 oct au 04 oct

Dans ce seul en scène, il virevolte en compagnie de ses multiples anagrammes : Saïd Verdi, Idris Veda, Eva Dirdis, Didier Vas, Sev Ardidi, Radis Vide, Ida Drives et Diva Désir. Convoquant dans un même geste la 'Pataphysique, l'Oulipo, l'autofiction et le bricolage, The Bifurcus Experience explore et démontre l'équation suivante : ESPOIR = DESIR × AUDACE. Ses inventions mettent nos cerveaux et nos zygomatiques en ébullition. Au cœur de cette folle démonstration, une question brûlante : comment sauver l'espoir ?

Site de l'artiste : cliquez ici

Technique : privilégier une salle avec public gradiné et en proximité (jauge max 200). Il y a beaucoup de choses écrites / projetées sur le tableau. (voir dossier)

Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

Balade en kimono

Avec Stéphane FERRANDEZ

Durée : 45 min

Public : dès 6 ans

Tarif : 800 € TTC

Compagnie : Balabolka

Dates : 27 sept au 06 oct

Yokohama, 1868. Henry Black, tout jeune garçon, pose pour la première fois le pied au Japon. Celui que les Japonais surnomment encore aujourd'hui « le conteur aux yeux bleus » sera le premier étranger à être accepté dans l'univers secret des maîtres de la parole et à conter à son tour. Découvrez, au fil de contes traditionnels du répertoire du rakugo, l'histoire vraie d'Henry Black dans la fin d'un siècle qui changea à jamais le pays du Soleil levant.

Site de la compagnie : cliquez ici

Site de l'artiste : cliquez ici

Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

Histoires tombées d'un éventail

Avec Stéphane FERRANDEZ

Durée :

Public : dès 8 ans

Tarif : 800 € TTC

Compagnie : Balabolka

Dates : 27 sept au 06 oct

Avez-vous déjà vu un conteur marcher sur un coussin, boire avec un éventail, lire dans une serviette et faire dialoguer plusieurs personnages ?... C'est un art japonais : le rakugo. Venez rire de ces histoires tombées d'un éventail avec le conteur Stéphane Ferrandez, qui 100 ans après, rend la scène au "conteur aux yeux bleus" Henry Black. Un voyage dans le temps, de l'ère Meiji à nos jours, pour découvrir le Japon comme vous ne l'avez encore jamais vu !

Site de la compagnie : cliquez ici

Site de l'artiste : cliquez ici

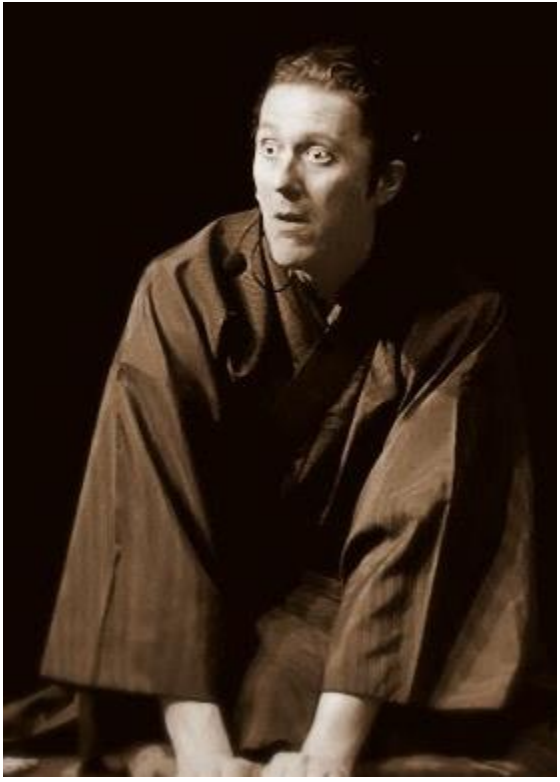
Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

Dans l'ombre, les yôkai



Avec Stéphane FERRANDEZ

Durée : 1h

Public : dès 6 ans

Tarif : 800 € TTC

Compagnie : Balabolka

Dates : 27 sept au 06 oct

Depuis l'époque des samouraïs, pour oublier la chaleur écrasante de l'été, les japonais s'adonnent à un jeu très en vogue dont les règles sont simples. Convier ses amis dans un lieu plongé dans l'obscurité, disposer 100 bougies au sol et raconter une histoire d'épouvante par flamme allumée. On dit qu'alors, une fois la centième bougie éteinte et la dernière histoire dite, un fantôme apparaitra. Venez vous rafraîchir au frisson de la peur, et peut être croiser votre premier yokaï, grâce aux histoires traditionnelles du folklore japonais.

Site de la compagnie : cliquez ici

Site de l'artiste : cliquez ici

Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

La légende de l'Alhambra

Avec Kamel GUENNOUN et 1 ou 2 musiciens solistes

NOUVEAUTÉ

Durée : 1h

Public : dès ans

Tarif : 1050 € TTC

Production : OPUS 31

Dates : 30 sept au 03 oct

Après avoir ramené la paix au royaume de Grenade, le savant et très mystérieux Astrologue Ibrahim Ibn Ajoub propose au roi Aben Abuz de construire « l'Alhambra », un palais qui sera l'exacte réplique de la Cité d'Iram engloutie sous les sables. Le chant subtil d'un oud venant dialoguer avec ses résonances harmoniques accompagnera le récit.

Site de la compagnie : cliquez ici

Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

L'apéro conte AOC

Avec Kamel GUENNOUN et

1 accordéoniste

Durée : 1h15

Public : dès 9 ans

Tarif : 1050 € TTC

Production : OPUS 31

Dates : 30 sept au 03 oct

Des histoires relevées d'une touche d'humour, d'un brin d'exotisme, d'une pincée de magie et dix doigts sur des touches d'accordéon : une recette chantée, contée et dansée à déguster avec passion. L'apéro conte AOC est un spectacle de proximité simple dans sa forme et généreux dans son contenu. Il suffit de quelques tables, du vin mais pas que, d'un public familial et tour est joué.

Site de la compagnie : cliquez ici

Technique : En fonction du nombre de personnes souhaitant assister à l'Apéro Conte AOC et du lieu choisi pour les accueillir, il pourrait être prudent de prévoir une sonorisation pour soutenir la voix de Kamel. Micro casque + équaliseur + ampli + 2 HP (pas de retour)

Pour inscrire vos souhaits,

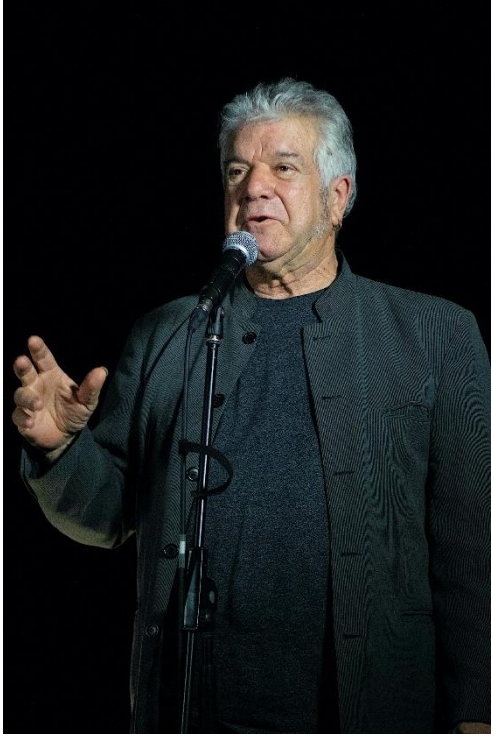
merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

L'Homme qui avait mis le chemin sous ses pieds

Avec Kamel GUENNOUN



Durée : 1h

Public : dès 7 ans

Tarif : 700 € TTC

Production : OPUS 31

Dates : 30 sept au 03 oct

« Un citoyen du monde découvre les merveilles et les réalités difficiles d'une culture ancestrale. Émaillant ce « grand tour » de contes et d'histoires fictives, mais puisant à vif dans le réel vécu, il nous entraine à sa suite comme le charmeur de rats…issu de la légende populaire ». Un récit contemporain parsemé de contes et légendes issus de la culture méditerranéenne traditionnelle.

Site de la compagnie : cliquez ici

Pour inscrire vos souhaits,

merci de remplir le formulaire

↓

Lien du formulaire : cliquez ici

AU FIL DU CONTE