

# PETITES NATURES

Public familial et scolaire à partir de 6 ans



### Intention

Legerete de l'oiseau qui n'a pas besoin pour chanter de posseder la forêt pas meme un seul arbre

On dit que l'on aime ce qui nous émerveille, et que l'on protège ce que l'on aime. C'est d'autant plus nécessaire aujourd'hui, que l'on soit gens des villes ou gens des champs.

Tous les chemins mènent au changement. J'emprunte celui de la poésie. J'ai rassemblé ces histoires comme une invitation à écouter, à voir, à se laisser toucher. A se souvenir que cette beauté ne va pas de soi. A prendre le temps de s'y connecter, s'en émerveiller.

Ces récits attirent notre attention sur « nos frères du ciel », comme disaient les amérindiens. Ils nous proposent de nous laisser toucher par la beauté de leur vol, la grâce de leurs chants. De gouter l'air dans les plumes, la Terre vue du Ciel.



# PETITES NATURES

Public familial et scolaire à partir de 6 ans



#### Resume

50 minutes A partir de 6 ans Contes, ritournelles, Ukulele tambour et kalimba

Hommage aux oiseaux dont les chants peuplent nos vies. De la Scandinavie à l'Amazonie, ils nous emmènent en voyage. De ritournelles en chansons, nous joignons nos voix aux leurs, et quelques jeux de mains viennent se glisser entre les contes, comme les oiseaux entre les branches des arbres. Avec légèreté et magie, laissons les nous chuchoter leurs secrets.

Sans plume mais en rythme, le ukulélé nous révélera comment les oiseaux sont venus au monde. Sur les ailes du tambour, nous irons jusqu'à la forêt, jusqu'au fleuve, jusqu'à la goutte d'eau qui change tout. Et la kalimba nous enseignera l'histoire de ce garçon, né muet, dont le silencieux chant magique guérissait les corps et les cœurs.



# PETITES NATURES

### Public familial et scolaire à partir de 6 ans



# Mon parcours

#### CONTE

- Festivals : Paroles de conteurs Vassivière (87), Sur Paroles (17), Rumeurs Urbaines (92), Histoires Communes (93), Croc en Contes (95)...
- Création de petites formes et formats plateau, sur le thème de la nature
- Ecriture de deux contes (« L'homme floral », « les Métallidieux »)
- Animation d'une émission de radio sur IDFM 98.00 (janv 2013 à dec 2015)
- Ateliers pédagogiques auprès d'enfants, adolescents et adultes
- Voix du Lunii ma Fabrique à Histoires, Tome 1 et 2

#### MUSIQUE ET CHANT

- Auteure Compositrice Interprète : www.aponivimusique.fr (depuis 2010)
- Enregistrement d'un EP 4 titres En.vie (2018)
- Sortie d'un single et d'un clip « So Good » (2019)
- Préparation d'un nouvel EP « Chercheuse d'Or »

#### TRAVAIL SUR LE CORPS

- Danse (1979-1999), Yoga (depuis 2011), Chi Kong (depuis 2013), Chant (depuis 2009)

### FORMATION

- Premiers contes: raconter aux 3-6 ans, Agnès Hollard, (printemps 2015)
- Première parole : raconter aux tout petits, Agnès Hollard, (printemps 2013)
- Atelier de Michel Hindenoch (2011- 2016)
- Initiation au conte, Conservatoire Paul Dukas (printemps 2011)
- Cours de théâtre (2000 à 2003)
- Communication Non Violente, Méthode Faber et Mazlish (depuis 2013)

### Contact artistique:

Alexandra Castagnetti / 06 60 80 62 50

conteusedenature@gmali.com/www.alexandracastagnetti.net

