

HÉLÈNE PALARDY

(Île de France)

Conteuse et rockeuse lyrique, décalée pour mieux regarder le monde. Hélène s'accompagne à la guitare, pour donner aux histoires l'énergie d'un concert. S'amusant avec les mots, elle teinte ses récits d'humour décalé et d'humaine poésie.

LES SPECTACLES
ADOS / ADULTES



Les rives de Jasper

Jasper grandit sur les bords de Loire. Son père revient de la guerre avec des cicatrices et une médaille de caporal. Mais le lien est difficile avec cet homme ombrageux. Jasper rencontre alors le Capitaine, un pêcheur fantasque qui va le surprendre et le guider dans les combats de la vie et de l'amour.

À partir de collectages sur le thème du « courage au quotidien », Hélène Palardy a écrit une histoire d'espérance où se mêle tendresse et humour. La conteuse y interroge ce qui nous porte et nous paralyse, ce que c'est que d'être un homme ou une femme courageuse.

« Accompagnée de sa guitare, contant, chantant, Hélène Palardy ne laisse pas indifférent le public qui l'a écouté dans un silence religieux ». Journal de Sommevoire, Haute-Marne.

Durée : 1h00
Public : Tout public à partir de 12 ans

Ô Janis !

Dans les années 60, Janis Joplin fait une entrée fracassante dans le panthéon du rock et bouscule les normes. Femme libre, comète flamboyante, la chanteuse blanche à la voix noire devient une icône à l'âge de 27 ans.

Seule en scène avec sa guitare, la conteuse et chanteuse rock Hélène Palardy partage l'histoire et le lien qu'elle a tissé avec Janis Joplin depuis des années. Elle offre à ce biopic intime et décalé une interprétation et une performance vocale bluffante. C'est ici l'occasion de révéler les nombreuses voix que Janis a ouvertes dans une société en pleine mutation, et de rappeler ce que son époque dit de la nôtre.

« Hélène Palardy a été applaudie généreusement pour sa performance extraordinaire qui a captivé le public. Sa voix puissante, rauque, son énergie, sa présence ont envoûté tous les spectateurs. » DNA.

Durée : 1h10
Public : Ados, adultes à partir de 14 ans

LES SPECTACLES
POUR LE JEUNE PUBLIC ET LA PETITE ENFANCE

Fiasco pour les canailles

Chez les méchants, les temps sont durs. On a détrossé l'araignée, le loup a les crocs et un fantôme a le blues. Ils ont fait appel à une conteuse pour les sortir de leur pétrin. Résultat : un vrai fiasco ! Tous en prennent pour leur grade. Accompagnée de sa guitare, Hélène raconte les déboires de ces méchants qui tremblent sur des airs rock, reggae et flamenco. Des histoires chahutées avec l'énergie d'un concert et la complicité du public. Dans cet univers où rôde l'humour, on frissonne... de plaisir !

Durée : 50 min
Public : à partir de 5 ans

Sans peurs et sans chocottes

« Au tout début, le monde vivait dans la paix et l'harmonie. La vie était une chanson proprette jusqu'au jour où... une conteuse bouscule ce petit ordre avec ses histoires rock n'roll. Que serait un monde sans peurs ? Un monde sans histoires. Dans ce spectacle d'un humour redoutable, les plus terrifiantes créatures ne sont pas celles auxquelles on s'attend. Méfiez-vous du poulet et de l'innocente petite fille. On vous aura prévenu ! »

Durée : 45 min

Public : 3-6 ans - scolaire ou familial.

Bébé King

Tout le monde l'attendait : Bébé King est arrivé ! Maman joue et chante pour que son bébé guitare trouve le sommeil. La maison est enchantée... surtout les petites créatures qui se cachent sous la cheminée !

Quand une conteuse rock s'adresse aux tout-petits, ça swing dans le couffin, sur la scène, comme dans la salle !

Durée : 30 min

Public : 6 mois > 3 ans

« Avec une belle énergie et une façon très communicative de faire participer petits et grands, Hélène Palardy joue à fond la carte de l'interactivité avec les spectateurs. ». Cristina Marino « LeMonde.fr »

