

A stack of five books with white, yellow, blue, purple, and red spines is positioned on the left. A silver laptop is open to the right, leaning against the stack of books. The background is a dark teal gradient.

Formations Rencontres

Médiathèque
départementale

Programme **2024**

CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

SOMMAIRE

MODE D'EMPLOI : p.3

CALENDRIER : p.4-5

FORMATION DE BASE : p.6-7

FORMATIONS THÉMATIQUES : p.8-17

RENCONTRES PROFESSIONNELLES : p.18-25

RESSOURCES : p.26-27

MODE D'EMPLOI

Qui peut s'inscrire ?

- Les bénévoles et salariés des bibliothèques et réseaux partenaires de la MD16,
- Les salariés de structures partenaires des bibliothèques selon les thématiques (structure petite enfance, établissements scolaires, EHPAD, maisons de quartier, associations...),
- Les salariés des bibliothèques non partenaires dans la limite des places disponibles.

Combien ça coûte ?

Financées par le Département de la Charente, toutes les formations et les rencontres sont gratuites. Les frais de déplacement et de repas sont à la charge des stagiaires :

- les salariés sont remboursés par leur collectivité (décret n°2001-654 du 19 juillet 2001) ;
- les bénévoles agréés peuvent l'être si une délibération du conseil municipal ou communautaire a été prise en ce sens (cf. décret n° 2001-654 du 19 juillet 2001).

Comment s'inscrire ?

L'inscription aux formations et aux rencontres est obligatoire. Elle se fait directement sur le site MD16. Un mode d'emploi existe sur la page *Formation* du site. Une bibliothèque peut présenter plusieurs candidatures pour une même formation.

- Si vous n'avez pas d'identifiant, si vous n'êtes pas bibliothécaire du réseau de la Charente, contactez la MD16,
- Un courriel de confirmation ou de refus est envoyé au candidat dès validation par la MD16 de son inscription. Il vaut convocation. L'inscription engage à suivre la totalité des journées de formation.
- Contact :
Nathalie Lenoir, responsable de la formation - 05 16 09 66 24

Merci de prévenir impérativement la MD16 en cas de désistement.

CALENDRIER 2024

FORMATIONS

DATES	THÈMES	INTERVENANTS
Mardi 16 janvier	Formation de base	Les bibliothécaires de la MD16
Mardi 30 janvier	Formation de base	Les bibliothécaires de la MD16
Jeudi 8 février	Numérique et Sport	Laure Deschamps ou Manon Uthurry, formatrice, La Souris Grise
Mardi 13 février	Formation de base	Les bibliothécaires de la MD16
Mardi 5 mars	Formation de base	Les bibliothécaires de la MD16
Jeudi 7 mars	Les publics éloignés du livre	Christine Loquet, formatrice, FACE publics
Mardi 19 mars	Formation de base	Les bibliothécaires de la MD16
Jeudi 28 mars	Jeudis Pros : le polar dans tous ces états	Les bibliothécaires de la MD16
Jeudi 4 et vendredi 5 avril	Animation du livre avec un tapis de lecture	Nelly Bérard, formatrice, Association Nourse
Lundi 13 et mardi 14 mai	Comment dynamiser les prix littéraires pour les ados ?	Morgane Vasta, formatrice, Epigramme et Collégram
Jeudi 30 mai	L'IA dans nos médiathèques	Mathilde Cousin, formatrice, Cabinet Aumont
Jeudi 20 juin	Journée réseau et présentation de la littérature Young Adult	Les bibliothécaires de la MD16
Jeudi 19 septembre	Ateliers numériques jeunesse sans matériel ni budget	Manon Uthurry, formatrice, La Souris Grise

FORMATIONS

DATES	THÈMES	INTERVENANTS
Jeudi 10 octobre	Comment dynamiser les prix littéraires pour les ados ?	Morgane Vasta, formatrice, Epigramme et Collégram
Jeudi 17 octobre	Jeudis Pro : Les romans jeunesse et les romans pour les adolescents	Les bibliothécaires de la MD16
Mardi 5 novembre	Numérique et Seniors	Caroline Galumbo ou Manon Uthurry, formatrice, La Souris Grise
Jeudi 21 et vendredi 22 nov.	La Médiathèque, lieu d'art et de création	Fabienne Aumont, formatrice, Cabinet Aumont
Mardi 26 novembre	Formation de base : bilan	Les bibliothécaires de la MD16
Jeudi 12 décembre	Land Art en médiathèque	Fabienne Aumont, formatrice, Cabinet Aumont

RENCONTRES

DATES	THÈMES	INTERVENANTS
Jeudi 25 janvier	Conférence et découverte du Festival International de la Bande Dessinée	L'ALCA
Mardi 6 février matin	Présentation des sélections du FIBD : les incontournables, les oubliés ...	L'équipe de la bibliothèque et de la librairie de la Cité
Jeudi 1 février	Présentation de la programmation littéraire de Littératures Métisses	Bernard Magnier, programmeur littéraire
Jeudi 21 mars	Journée thématique Festival du livre jeunesse de Ruelle-sur-Touvre	Les éditions Atelier de la Belle étoile, Monsieur Mouch, Les Mains en Or, CIDFF (programme en cours)
Jeudi 11 avril	Littératures européennes-Cognac LEC : Lire l'Europe	Programme en cours
Jeudi 23 mai	Journée spéciale Littérature jeunesse - Carte blanche	Éditrice et auteurs de la Maison d'édition Les Grandes personnes
Jeudi 26 septembre	La rentrée littéraire	Les libraires partenaires et les bibliothécaires de la MD16

LA FORMATION DE BASE

La gestion d'une bibliothèque, quelle que soit sa taille, nécessite des connaissances techniques de base pour assurer un service de qualité.

Consciente de ces enjeux, la Médiathèque départementale de Charente propose une formation répondant à ces besoins.

- ▶ Elle permet d'acquérir une vue d'ensemble de ce que représente une bibliothèque publique, de connaître les services qu'elle peut offrir à la population et de comprendre ce qu'implique d'être membre d'une équipe (salarié ou bénévole).
- ▶ Elle permet également de découvrir les missions et services de la Médiathèque départementale de la Charente et des bibliothèques du département.

- ▶ Aucun prérequis n'est exigé. Les participants sont acteurs de leur formation, les méthodes pédagogiques sont donc actives et participatives.

Des journées de rencontres et de partage, actives et bienveillantes.

La formation de base est organisée en 5 séances réparties sur plusieurs semaines au premier semestre et se termine par une demi-journée bilan en fin d'année.

- ▶ Cette formation est indispensable aux bénévoles et salariés du réseau départemental de la Charente.

Chaque journée propose des exposés simples, des travaux pratiques et des visites de bibliothèques du réseau départemental et de librairies.



NOUVEAU

Inscription en ligne sur :
<http://tinyurl.com/md16fdebase2024>

Date limite d'inscription :
Le 20 décembre 2023

Besoin d'aide ?
Patrice Auvinet - 05 16 09 66 26

CALENDRIER

► **Le stage est un tout** : les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.

► Covoiturage par nos soins à partir de la Médiathèque départementale à Roullet-Saint-Estèphe, possible et dans la limite des places disponibles. Nous contacter !

► Repas du midi libre, possibilité d'amener son repas ou pris en commun.

► **Intervenants** : l'équipe de la Médiathèque départementale, des bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental, une libraire.

► **Public concerné** : personnels bénévoles ou salariés des bibliothèques n'ayant jamais suivi de formation initiale, toute personne intéressée. Effectif : 15 personnes.

► **Mardi 16 janvier 2024**
9h30-16h30

Rôles et missions des bibliothèques
Découverte de la Médiathèque départementale

à la Médiathèque départementale de la Charente

► **Mardi 30 janvier 2024**
9h30-16h30

Gestion de base d'une bibliothèque

à La Médiathèque Municipale
« La MédiaPorte »,
15, Rue de Puyguillen
16600 Ruelle-sur-Touvre

► **Mardi 13 février 2024**
9h30-16h30

Les livres et les documents pour la jeunesse

le matin : à la Médiathèque de Cognac,
10, Rue du Minage

l'après-midi : à la librairie Le texte Libre,
17, Rue Henri Fichon
16100 Cognac

► **Mardi 5 mars 2024**
9h30-16h30

Les livres et les documents pour les adultes

à la Médiathèque Intercommunale
La Caravelle,
1, Chem. de l'Enclos des Dames
16320 Villebois-Lavalette

► **Mardi 19 mars 2024**
9h30-16h30

Les publics d'une bibliothèque et les animations

à la Bibliothèque municipale
« La clé des Mots »,
5, rue du Puits Gilbert
16240 Villefagnan

► **Mardi 26 novembre 2024**
9h30-12h30

Retour d'expériences et bilan

à la Médiathèque départementale de la Charente

LES FORMATIONS THÉMATIQUES



LES PUBLICS ÉLOIGNÉS DU LIVRE

Cette formation permettra d'appréhender l'ensemble des empêchements et des situations qui font que des personnes se trouvent « éloignées du livre » : situation de handicap ; isolement dû à un séjour en institution (prison, milieux de santé) ; situation d'illettrisme ; éloignement géographique ; éloignement social.

Ainsi, nous pourrons mieux les accompagner par des actions ciblées.

OBJECTIFS

- ▶ Dresser la typologie des empêchements à lire : toutes les personnes qui ont un empêchement ou des difficultés à lire, toutes les personnes pour qui entrer dans un lieu de culture n'est pas une évidence,
- ▶ Définitions empêchement / éloignement,
- ▶ Les différents types d'empêchement,
- ▶ Comment travailler pour les personnes éloignées du livre,
- ▶ Les impacts de la crise sanitaire Covid / comment retrouver ses usagers, en particulier les plus éloignés de la culture.

INTERVENANTE :

Christine Loquet, formatrice, FACE publics

EFFECTIF : 18 max

DATE : jeudi 7 mars 2024

LIEU : à la MD16

HORAIRES : 9h-17h

Formation collective pour l'équipe de la MD16, mercredi 6 mars 2024.

ANIMATION DU LIVRE AVEC UN TAPIS DE LECTURE

La formation est un enrichissement pour les professionnels en lien avec les tout-petits. Elle apporte des outils nouveaux permettant des techniques d'animation particulières.

Prérequis : toute personne amenée à lire auprès des tout-petits.

OBJECTIFS

- ▶ Comprendre l'intérêt de la littérature jeunesse pour l'enfant et l'adulte, pour les bibliothèques ou la structure de la petite enfance,
- ▶ Déroulement d'une animation et mise en situation avec différentes techniques et utilisation d'accessoires (kamishibais, marionnettes, jeux de doigts, ...),
- ▶ Comment utiliser un tapis lecture ?
- ▶ Comment utiliser des coussins comptines ?
- ▶ Confronter les actions par une pratique de terrain et l'organisation d'échanges.



INTERVENANTE :

Nelly Bérard, formatrice,
de l'association Nourse

EFFECTIF : 16 personnes

DATE : jeudi 4
et vendredi 5 avril 2024

LIEU : à la MD16

HORAIRES : 9h-17h

Et aussi : atelier de création de
tapis de lecture (tapis achevé à la
fin de la formation) les 3 et 4 avril
2025.

COMMENT DYNAMISER LES PRIX LITTÉRAIRES POUR LES ADOS ?

Cette formation s'articule autour de projets concrets de médiation du livre, de l'écrit ou de l'oralité avec le public adolescent. Elle vise à développer une réflexion sur les pratiques et à préparer des projets dans le cadre d'ateliers dédiés.

Un rendez-vous de suivi de projet trois mois après la formation permet d'analyser son état d'avancement et d'accompagner son développement dans le temps.

Les professionnels rencontrent parfois des difficultés pour développer la participation active des membres de leurs comités de lecture.

Quelles actions mettre en place pour créer ou dynamiser un comité de lecture ? Quelle posture adopter pour susciter la curiosité et l'intérêt des adolescents ? Comment stimuler et animer des échanges de lecture ?

OBJECTIFS

- ▶ Questionner ses représentations sur les pratiques de lecture,
- ▶ Acquérir des repères pour se positionner en médiateur,
- ▶ Préparer son projet.

Spécial Prix des collèges et des lycées,
Prix Alé

Formation destinée aux
documentalistes, professeurs,
bibliothécaires



INTERVENANTE :

Morgane Vasta, formatrice,
Epigramme et Collégram

EFFECTIF : 20 personnes

DATE : lundi 13 et mardi 14 mai
2024 / jeudi 10 octobre 2024

LIEU : à la MD16

HORAIRES : 9h-17h

NUMÉRIQUE ET SENIORS

Parfois démunis face aux nouvelles technologies, parfois plus geeks que leurs petits-enfants, les seniors s'emparent du numérique, de gré ou de force, à mesure qu'il s'intègre dans leur quotidien. Mais que font les seniors online ? Quelles sont leurs ressources de prédilection ? De quels accompagnements ont-ils réellement besoin ?

Cette journée, fortement axée sur l'expérimentation des ressources par les stagiaires, permet de comprendre les usages et attentes des seniors, de proposer des animations et ateliers numériques variés et de travailler les réflexes du médiateur numérique.

OBJECTIFS

- ▶ Connaître les usages et les attentes numériques des seniors,
- ▶ Appréhender différemment le public des aînés avec des propositions innovantes,
- ▶ Découvrir une palette de ressources et d'ateliers numériques adaptés au troisième ou au quatrième âge,
- ▶ Concevoir des animations numériques spécifiques pour le public senior.

INTERVENANTE :

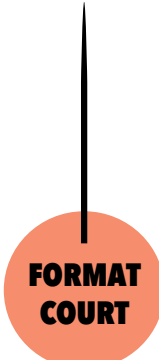
Caroline Galumbo ou Manon Uthurry, formatrice, La Souris Grise

EFFECTIF : 20 personnes

DATE : 5 novembre 2024

LIEU : à la MD16

HORAIRES : 9h -17h

**FORMAT
COURT**

NUMÉRIQUE ET SPORT

Ce module de formation de deux heures permet aux stagiaires de découvrir de nombreuses ressources numériques sur le thème du sport, d'en expérimenter certaines et de s'approprier des idées de médiation ainsi qu'un atelier jeunesse clé-en-main.

► **FORMAT COURT** ◀

Cette nouvelle formule comprend de nombreux échanges et interactions entre les participants et la formatrice. Elle permettra des alternances entre des séquences d'ateliers ou d'expérimentations, des présentations de ressources et des réflexions collectives.

À noter dans votre agenda : la flamme olympique passera par la Charente le 24 mai 2024.

INTERVENANTE :

Laure Deschamps ou Manon Uthurry, formatrice, La Souris Grise

EFFECTIF : 12 personnes

DATE : 8 février 2024

LIEU : en visioconférence

DURÉE : 2h

ATELIERS NUMÉRIQUES JEUNESSE SANS MATÉRIEL NI BUDGET

La formation s'articule sur deux axes :

► Du numérique sans matériel :

- Le pari du BYOD «Bring your own device» : comment s'appuyer sur le matériel de son public, en particulier des parents,
- Les ateliers déconnectés : comprendre le numérique sans matériel,
- Expérimenter le code grâce au jeu physique,
- Le grenier numérique : était-ce vraiment mieux avant ?

► Les ressources jeunesse gratuites à connaître :

Test de ressources par les stagiaires accompagné d'idées d'ateliers ou de médiation :

- Lectures numériques hybrides : quand les livres papier se prolongent sur écran,
- Faire découvrir la réalité augmentée : coloriage et parcours ludiques,
- Créations partagées : des applis graphiques et créatives.

**FORMAT
COURT**

INTERVENANTE :

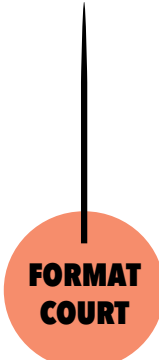
Manon Uthurry, formatrice,
La Souris Grise

EFFECTIF : 12 personnes

DATE : 19 septembre 2024

LIEU : en visioconférence

DURÉE : 2h

**FORMAT
COURT**

L'IA DANS MA BIBLIOTHÈQUE

Si l'Intelligence Artificielle (IA) vous inquiète ou vous questionne, cette formation est pour vous !

L'objectif est de vous faire découvrir et démystifier l'IA avec Chatgpt et Midjourney.

Des ateliers créatifs pour vos publics vous seront proposés et vous découvrirez comment les utiliser dans vos usages professionnels.

INTERVENANTE :

Mathilde Cousin formatrice,
Cabinet Aumont

EFFECTIF : 16 max

DATE : jeudi 30 mai 2024

LIEU : en visioconférence

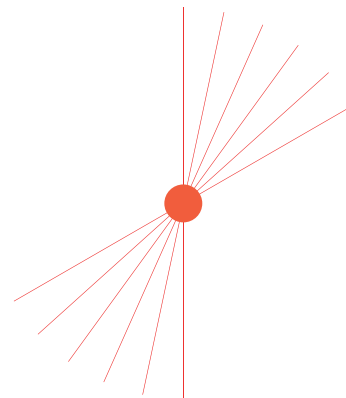
DURÉE : 9h-12h

LA MÉDIATHÈQUE LIEU D'ART ET DE CRÉATION

La médiathèque joue aujourd'hui un rôle majeur dans la diffusion et la sensibilisation aux arts plastiques et visuels. Découvrir la diversité des formes artistiques, des collections et des ressources proposées en médiathèque est un atout de première importance pour les professionnels. Il importe également de connaître et valoriser les richesses artistiques de son territoire : lieux, ateliers, artistes.

La diversité des activités de sensibilisation des publics à l'art et d'éveil à la créativité ouvre de belles perspectives d'actions pour les médiathèques.

- ▶ Petite histoire : comment les bibliothèques sont devenues des lieux d'art ?
- ▶ La richesse artistique de nos territoires,
- ▶ L'art au cœur des collections, celle de la MD16 et les vôtres,
- ▶ La bibliothèque artothèque,
- ▶ Sensibiliser le public à l'art : quelle posture du ou de la bibliothécaire ?
- ▶ Ateliers pratiques autour du Land Art.



INTERVENANTE :

Fabienne Aumont, formatrice,
Cabinet Aumont

EFFECTIF : 16 personnes

DATE : les jeudi 21 et vendredi
22 novembre 2024 en présentiel
et jeudi 12 décembre en
visioconférence

LIEU : à la MD16

DURÉE : 9h à 17h

LES JEUDIS PRO

INTERVENANTS :

L'équipe de la MD16

DURÉE : 9h30 à 16h

La MD16 vous propose un accompagnement personnalisé sur différentes thématiques en lien avec votre quotidien ou les sujets d'actualité. Ces journées sont des moments de convivialité consacrés au partage d'expériences et de questionnement.

Ces sessions sont organisées dans une médiathèque du réseau, dans une librairie ou à la MD16.

► **Jeudi 28 mars 2024 :** le polar dans tous ses états
à la médiathèque de Ruelle sur Touvre

► **Jeudi 20 juin 2024 :** journée réseau avec échanges sur des sujets professionnels et d'actualité, et présentation de la malle dédiée à la littérature Young Adult
à la MD16

► **Jeudi 17 octobre 2024 :** les romans jeunesse et les romans pour les adolescents
à la médiathèque de Mouthiers sur Boëme



LES RENCONTRES

« À toi de jouer » de Claire Dé - édition (Les grandes personnes) - 2022.

DÉCOUVERTE DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE

Journée proposée par l'Agence culturelle de la Région Nouvelle-Aquitaine (ALCA).

Le festival rassemble chaque année de grands auteurs de la bande dessinée autour de rencontres et d'expositions.

DATE : jeudi 25 janvier 2024

HORAIRES : 9h30-12h00

LIEU : Auditorium
de la médiathèque l'Alpha
à Angoulême

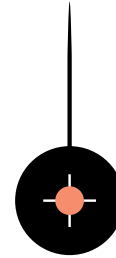
Places limitées

Matin : conférence thématique sur la bande dessinée canadienne et québécoise. Conférence de Sylvain Lemay suivie d'une rencontre avec deux auteurs canadiens et québécois autour de leurs œuvres respectives. Programmation en cours

Après-midi : visite libre du festival.

Un pass-journée est offert par l'ALCA à toute personne inscrite à cette formation.

Les inscriptions se feront uniquement par le lien suivant : <https://urlz.fr/oC6K>



LITTÉRATURES MÉTISSSES

Cette matinée a pour but de faire connaître les auteurs invités dans le cadre du festival « Littératures Métisses » ainsi que la littérature de leur pays.

CONTENU

Présentation du programme « Littératures et Musiques Métisses ».

En partenariat avec le festival Musiques Métisses.

INTERVENANT :

Bernard Magnier,
responsable de la programmation
« Littératures Métisses »

DATE : jeudi 1 février 2024

HORAIRES : 9h30-12h30

LIEU : à la MD16



LITTÉRATURES EUROPÉENNES-COGNAC LEC : JOURNÉE LIRE L'EUROPE

21^e édition du Prix des lecteurs : l'Irlande est le pays à l'honneur de l'édition 2024.

Panorama de la littérature irlandaise et présentation des œuvres et des auteurs sélectionnés.

Présence indispensable pour les bibliothécaires souhaitant participer au Prix des lecteurs.

En partenariat avec LEC Festival Cognac.

INTERVENANTS :

En attente de programmation

DATE : jeudi 11 avril 2024

HORAIRES : 9h-16h

LIEU : à Cognac

JOURNÉES SPÉCIALES LITTÉRATURE JEUNESSE

Ces journées sont l'occasion à la fois de valoriser des maisons d'édition spécialisées, de faire connaître des éditeurs de la Région Nouvelle Aquitaine et de présenter les nouvelles sorties éditoriales de la littérature jeunesse et les coups de cœurs des libraires du territoire. Ce sont également des temps de réflexion et d'échanges entre professionnels autour de questions sensibles de société.

Tables rondes (9h30-12h30)

► **Comment l'édition jeunesse actuelle s'empare-t-elle de l'éducation à la sexualité ?**

Connaissance du corps, intimité, respect de son corps et de celui de l'autre, Quels sont les choix éditoriaux ? Comment illustrer le corps ? Quelles contraintes et limites s'imposent les éditeurs et éditrices ? Quel vocabulaire utiliser avec les plus jeunes ?

Avec la participation de :

- Tiphaine Dieumegard, sage-femme à l'hôpital de Niort autrice de la collection du *Petit illustré de l'intimité* publié aux Éditions de l'Atelier Belle Étoile,
- Caroline Chabaud, fondatrice et directrice des Éditions Mes mains en or, en charge du projet inclusif « Éduquer pour protéger » en direction des jeunes déficients visuels,
- Monsieur Mouch, conteur et auteur de *Moi je sais vraiment comment on fait les bébés !* (Éditions Gulf Stream)

► **Le livre jeunesse au service de la prévention des violences sexuelles faites aux enfants**

Avec les Éditions Bayard, éditeur de plusieurs livrets de prévention *Stop aux violences faites aux enfants*, dont *Mon corps est un trésor* pour le 3-7 ans.

Quels acteurs sur le territoire ? (14h-17h)

► **Présentation des structures et des périmètre d'intervention, de la place du livre jeunesse dans leur pratique professionnelle**

Avec le Planning familial, la Protection Maternelle et Infantile, l'Éducation nationale, le Pôle solidarité de la Charente, l'IREPS (Instance régionale d'éducation et de promotion de la santé pour tous), Mes Mains en or.

► **Échanges avec les intervenants autour d'un goûter charentais**

JEUDI 21 MARS 2024

Festival du livre jeunesse

de Ruelle sur Touvre

Journée thématique

**L'édition jeunesse à la rescousse :
corps, intimité, comment leur en
parler ?**

Cette journée s'adresse à tous les adultes accompagnants les enfants dès le plus jeune âge jusqu'au début de l'adolescence : familles, éducateurs, enseignants, professionnels de la petite enfance...

HORAIRES : 9h-12h30 et 14h-17h

LIEU : Théâtre Jean Ferrat
Ruelle sur Touvre

JOURNÉES SPÉCIALES LITTÉRATURE JEUNESSE

JEUDI 23 MAI 2024

**Carte blanche à la Maison d'édition (Les Grandes Personnes)
Avec l'éditrice Brigitte Morel et l'autrice Claire Dé.**

Nous avons souhaité inviter Brigitte Morel, créatrice de la maison d'édition (les Grandes Personnes) à l'identité forte et engagée.

Nous avons également envie de partager avec vous notre coup de cœur autour du travail plastique et photographique de Claire Dé.

Nous en profiterons pour vous présenter des nouveaux supports d'animation (exposition, tapis de lecture...).



COLLECTIONS

HORAIRE :

9h-9h30 : accueil
9h30-12h30 : rencontres
14h-16h : ateliers
et surprises !

LIEU : à la MD16

INTERVENANTS

Les équipes de la bibliothèque
et de la librairie de la Cité de la BD

DATE : mardi 6 février 2024
et autres dates à venir

HORAIRES : 10h-12h

LIEU : à la MD16 et à la
bibliothèque de la Cité de la BD

LA BANDE DESSINÉE

Partenaire de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image, chaque année, nous vous proposons 4 rendez-vous «Spécial BD» :

- ▶ Présentation des sélections du FIBD, les incontournables, les oubliés :
mardi 6 février, de 10h à 12h,
- ▶ Visite d'exposition,
- ▶ Présentation des nouveautés éditoriales en bandes dessinées,
- ▶ Lancement du prix «La bulle des lecteurs» 2024/2025.

LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

Nous vous donnons rendez-vous pour découvrir notre sélection de romans et d'essais parmi les nombreuses nouveautés publiées chaque année.

Nous accueillerons nos partenaires libraires pour une présentation dynamique à plusieurs voix avec les bibliothécaires de la MD16.

INTERVENANTS

Les librairies partenaires
et la MD16

DATE : jeudi 26 septembre 2024

HORAIRES : 9h30-16h

LIEU : à la MD16



RESSOURCES

MÉDIA CENTRE-OUEST

Le Centre de formation aux carrières des bibliothèques, Média Centre-Ouest, remplit 3 missions fondamentales :

- ▶ informer sur les métiers des bibliothèques et de la documentation ;
- ▶ préparer aux concours de recrutement aux emplois des bibliothèques appartenant à la fonction publique ;
- ▶ former en continu les personnes déjà en poste en bibliothèques.

MÉDIA CENTRE-OUEST

**Bâtiment A1
2 rue Jean Carbonnier
TSA 31131
86073 POITIERS Cedex 9, France
05 49 45 33 73
mediacentreouest@univ-poitiers.fr**

MÉDIAQUITAIN

Service commun de l'université de Bordeaux, Médiaquitaine est l'un des 12 centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques présents sur l'ensemble du territoire national. Le centre accueille également les personnes de bibliothèques associatives ou relevant du secteur privé.

CRFCB Médiaquitaine

**Université de Bordeaux
Case 48, CS 61292
146 rue Léo Saignat
33076 Bordeaux Cedex
05 47 30 43 40
mediaquitaine@u-bordeaux.fr**

RESSOURCES

ÉCOLE DU LIVRE JEUNESSE : CENTRE DE FORMATION À LA MÉDIATION EN LITTÉRATURE JEUNESSE

Créée et pilotée par l'équipe du Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis, l'École du livre jeunesse s'appuie sur une solide expérience en programmation d'événements littéraires et en accompagnement des publics pour donner les clés d'une médiation experte du livre jeunesse, en prise directe avec l'actualité éditoriale.

Les formations sont dispensées dans les locaux de l'École du livre jeunesse, à Montreuil, mais sont aussi, pour une part d'entre-elles, réalisées à distance par visioconférence, dans différents formats de e-learning.

01 55 86 86 66 / formation@slpj.fr

AGENCE LIVRE CINÉMA ET AUDIOVISUEL EN NOUVELLE-AQUITAINE (ALCA)

L'ALCA accompagne les professionnels en articulant et en mettant en œuvre les politiques nationales et territoriales de soutien au livre et à la lecture, au cinéma et à l'audiovisuel, à l'éducation artistique et culturelle sur le territoire de Nouvelle-Aquitaine. L'ALCA accompagne également les bibliothèques en proposant des temps d'échange, d'information et de formation, et se positionne comme pôle ressource et outils de valorisation pour les professionnels de la lecture publique (répertoire, recensement des formations).

Florence DELAPORTE
Chargée de mission Lecture publique
05 47 50 10 12
florence.delaporte@alca-nouvelle-aquitaine.fr
alca-nouvelle-aquitaine.fr

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE LA CHARENTE

.....
**2 allée des Glamots
16440 Roulet-Saint-Estèphe**
.....

**05 16 09 50 14
md16.lacharente.fr**



Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux  