CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

LES RENDEZ-VOUS DU SDL

OCT. // DÉC. // 2022

Gratuit

sdl16.lacharente.fr / sesame.lacharente.fr

Les mardis francophones : rencontres

LITTÉRATURES DU MAGHREB : PORTRAITS DE FEMMES ÉCRIVAINES DU MAGHREB

Bernard Magnier, journaliste et programmateur littéraire, propose de découvrir les femmes écrivaines du Maghreb dans le cadre du vernissage de l'exposition *DIVAS : D'Oum Kalthoum à Dalida* - Prêtée par l'Institut du monde arabe.
En partenariat avec le CSCS FLEP de Soyaux et la Bibliothèque pour tous.

Mardi 11/10 – 20h – Espace culturel Soëlys à Soyaux
Contact : 05 45 69 75 87

LITTÉRATURES D'AFRIQUE SUBSAHARIENNE : RENCONTRE AVEC FANTA DRAMÉ

Rencontre d'auteur avec Fanta Dramé dont le premier roman *Ajar-Paris* paraît aux éditions Plon. Elle convoque une histoire familiale de déracinement dans ce premier roman dont les accents intimes sont omniprésents.

Mardi 8/11 – 18h30 – Médiathèque de Ruelle-sur-Touvre
Contact : 05 45 65 34 89

LITTÉRATURES DE LA CARAÏBE : RENCONTRE AVEC BERNARD MAGNIER

D'Aimé Césaire à Patrick Chamoiseau, cartographie des littératures de la Caraïbe par le journaliste et programmateur littéraire Bernard Magnier.
Rencontre animée par Éric-Amaury Zion.
En partenariat avec la médiathèque de La Rochefoucauld.

Mardi 6/12 – 18h30 – Librairie Le Trait d'union
à La Rochefoucauld - en- Angoumois
Contact : 05 45 23 69 03 / Médiathèque : 05 45 63 09 85

PROJECTIONS DE FILMS D'ANIMATION ADAPTÉS DES ALBUMS DE L'ÉCOLE DES LOISIRS

En partenariat avec Magelis, l'EMCA, FOLIMAGES, l'École des loisirs et le Service départemental de la lecture.

Les promotions 2020 et 2021 des étudiants de l'École des Métiers du Cinéma d'Animation (EMCA) d'Angoulême, dans le cadre de leur cursus, ont adapté plusieurs albums de l'École des Loisirs en petit film d'animation.
Du classique *Petit poupou* d'Isabelle Bonameau, *Ô* de Lucie Phan, *Manger un loup* de Ramadier et Bourgeau à l'album plus engagé *Ne change jamais* de Marie Desplechin et Aude Picault, découvrez un très joli résultat qui fera le bonheur des enfants.

Mercredi 26/10 – Projection suivie d'un atelier

16h à partir de 6 ans – Médiathèque de Ma Campagne à Angoulême
Atelier animé par Kathrine AVRAAM « Déplie-moi cette couleur ! Les livres illisibles ».
Contact : 05 45 61 07 17

Vendredi 28/10 – Projection

10h pour 3-5 ans et à 11h pour les 6-8 ans – Médiathèque de l'Orangerie à Jarnac
Contact : 05 45 35 42 29

16h à partir de 6 ans – Médiathèque de Basseau à Angoulême
Contact : 05 45 25 45 61

Samedi 29/10 – Projection

11h à partir de 3 ans – Médiathèque de Ma Campagne à Angoulême
Contact : 05 45 61 07 17

Mercredi 2/11 – Projection suivie d'un atelier

14h à partir de 3 ans – Médiathèque de Ruelle-sur-Touvre
Atelier animé par Kathrine AVRAAM
« Déplie-moi cette couleur ! Les livres illisibles ».
Contact : 05 45 65 34 89

Les projections ont lieu dans le cadre de fête du cinéma d'animation

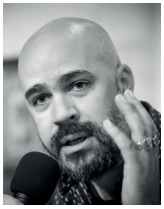
Chaque mois de novembre, le festival met en avant la littérature d'un pays européen.
Cette année, le Portugal est mis à l'honneur. Durant 4 jours, de nombreux acteurs du livre se succèdent pour faire vivre la richesse d'une langue et d'une culture européenne.
Plusieurs prix sont décernés comme celui des lecteurs avec le « Prix des Lecteurs » ou bien
celui dédié à la jeunesse avec le prix « ALÉ ! ».
Du 17 au 20/11 2022.

Prix des lecteurs – LEC Festival Cap sur le Portugal

RENCONTRE AVEC DAVID MACHADO

David Machado dans son roman *Des abeilles sous la peau*, s'immisce dans le quotidien d'une jeune fille victime de violences familiales.
Des abeilles sous la peau, traduit par Clara Domingues, Éditions de l'Aube, 2019.

Jeudi 17/11 – 18h – Médiathèque de Barbezieux-Saint-Hilaire
Contact : 05 45 78 30 70



RENCONTRE AVEC AFONSO CRUZ

Avec *Les livres qui ont dévoré* mon père, Afonso Cruz raconte l'histoire d'un jeune garçon de douze ans partit à la recherche de son père, disparu dans ses nombreuses lectures.
Les livres qui ont dévoré mon père, traduit par Marie-Hélène Piwnik, Les Allusifs, 2018.

Jeudi 17/11 – 18h – Médiathèque de Rouillac
Contact : 05 45 96 48 56

Vendredi 18/11 – 18h30 – Médiathèque de Ruelle-sur-Touvre
Contact : 05 45 65 34 89

Et aussi des rencontres d'auteurs dans 5 collèges charentais avec le « Prix ALÉ ! »
Les collégiens de Charente ont la chance de rencontrer les mercredi 16 et jeudi 17 novembre les auteurs Charlotte Bousquet et Marin Ledun.
Avec *Des œillets pour Antigone,* l'autrice raconte l'histoire de trois destins de femmes qui l'emmène jusque sous la dictature de Salazar.
Dans *L'enfer,* Marin Ledun écrit la douleur d'un jeune homme de 19 ans arrivé dans les bagnes de Guyane.

Salon du livre

SALON DU LIVRE « LA PLUME ET LA LETTRE »

L'édition 2022 du salon du livre et de la philatélie « La plume et la lettre » a le plaisir d'inviter l'illustrateur Philippe UG. Cet artiste aux multiples casquettes dont celle d'ingénieur papier, vient proposer trois ateliers de création pop-up sur la journée. Ce festival est à l'initiative de la médiathèque municipale et de deux associations : Papyrus et Timbres Passion Chasseneuil. Du 22/10 au 5/11 2022.

Ateliers de création pop-up avec l'illustrateur Philippe UG :

Dimanche 30/10 – 10h, 11h15 et 14h
Salle des fêtes de Chasseneuil-sur-Bonnieure
Réservation conseillée : 05 45 22 79 74

Exposition et atelier

ATELIER AUTOUR DE L'EXPOSITION « WES IN TOWN » À RUFFEC AVEC JULIE GORE

À l'occasion du tournage à Angoulême du film de Wes Anderson, The French Dispatch, le collectif d'artistes « Makisapa » propose une exposition composée de 12 planches de dessins extraites du livre Wes in town, de mannequins vêtus de costumes en lien avec les films de Wes Anderson, d'une bâche longue de 3 mètres sur la filmographie de Wes Anderson et d'une carte-tapis des lieux de tournage du film. Du vendredi 25 novembre au vendredi 16 décembre.

Atelier découpe de papiers cartonnés et couleurs avec Julie Gore - Durée : 1h30

Mercredi 30/11 – 14h30 à partir de 6 ans – La Canopée à Ruffec
Contact : 05 45 31 32 82

Vente de livres par la librairie Livres et vous

Le mois du film documentaire

PROJECTIONS

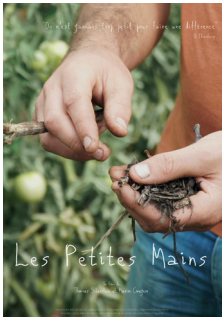
La Terre du Milieu, de Juliette Guignard

Camille est devenue paysanne, comme on dit de quelqu'un vivant avec le pays. Elle a choisi la Creuse, une terre rude et souple, laborieuse et lumineuse. Elle éprouve un rejet grandissant des normes agricoles qui contrôlent sa production. Élever ses trois enfants, prendre soin de ses animaux et de ses plantes, sera toujours plus important que le rendement. En miroir, les enfants apprennent aussi à faire des choix devant les normes que leur impose l'école.

Année : 2020 / Durée : 56 mn / France / Production : Les Films du Bilboquet, France 3 Nouvelle-Aquitaine

Mercredi 9/11 – 16h – Médiathèque de la Grande Garenne à Angoulême
Contact : 05 45 91 80 82

Samedi 19/11 – 20h – Médiathèque de Ma Campagne à Angoulême
Contact : 05 45 61 07 17



Les Petites mains, écrit et réalisé par Thomas Silberstein et Marion Conejero

Reportage itinérant sur les acteurs de la transition écologique en Charente.

Les Petites Mains est un projet de reportage itinérant et participatif sur les acteurs de la transition écologique en Charente incluant dans sa réalisation un volet de 80 heures d'actions de transmission artistiques auprès des élèves du cycle 2 et 3 et une présence forte sur le territoire de Charente à la rencontre de ses habitants.

Année : 2021 / Durée : 80 mn / France / Production : Les Chiens Andalous

Vendredi 18/11 – 18h30 – Médiathèque de Ma Campagne à Angoulême
Contact : 05 45 61 07 17

Une fois que tu sais, d'Emmanuel Cappellin

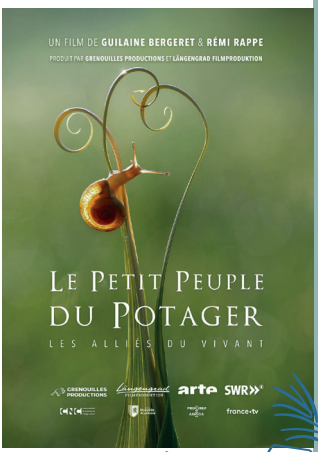
À l'heure où notre civilisation industrielle, tel un navire entrant dans la tempête, se confronte à l'épuisement de ses ressources énergétiques et à la réalité d'un changement climatique déjà hors de contrôle, le film *Une fois que tu sais* pose une question dérangeante : comment vivre l'effondrement le mieux possible, le plus humainement possible ? En partant à la recherche de réponses auprès des spécialistes du climat et de l'énergie, le réalisateur Emmanuel Cappellin nous embarque dans une odyssée qui touche à l'intime et transforme définitivement notre regard sur le monde et sur nous-mêmes.

Année : 2020 / Durée : 104 mn / France / Production : Pulp Films

Jeudi 24/11 – 19h – Médiathèque de Linars
Contact : 05 17 20 49 29

Le petit peuple du potager, de Guilaine Bergeret et Rémi Rappe

C'est l'histoire d'un potager, depuis les premières graines jusqu'à la récolte. Mais ce potager est différent, car ici le jardinier a décidé de bannir pesticides et autres produits chimiques, et de n'être aidé que par de discrets ouvriers, les insectes. En plongeant au cœur de ce royaume végétal, nous découvrons des milliers de vies minuscules qui s'organisent comme dans une microsociété : insectes décomposeurs, recycleurs, pollinisateurs, les ouvriers du jardin travaillent à maintenir un fragile équilibre au sein du potager.



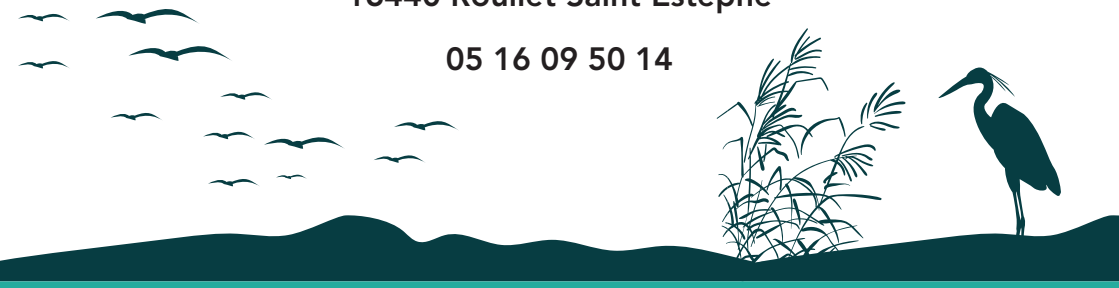
Année : 2020 / Durée : 50 mn / France / Production : Grenouille productions

Vendredi 25/11 à 18h30
Médiathèque de Ma Campagne à Angoulême
Contact : 05 45 61 07 17

CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

Service départemental de la lecture
2, Les Glamots
16440 Roullet-Saint-Estèphe

05 16 09 50 14



Réalisation et impression CD16 - ©Adobe Stock

www.lacharente.fr
sdl16.lacharente.fr
sesame.lacharente.fr

Département de la Charente - Officiel
Charente Service départemental de la lecture