



Caroline Desnoëttes à la médiathèque

COTEAUX DU BLANZACAIS Publié le 04/11/2013



Caroline Desnoëttes animera, mercredi à la médiathèque, un atelier-création sur l'art postal. PHOTO D. L.

La célèbre auteure et illustratrice de livres pour la jeunesse, Caroline Desnoëttes, est en terre amie à Blanzac-Porcheresse. Pour la première fois en 2009, elle était l'invitée de la bibliothèque (devenue médiathèque après son déménagement de l'école élémentaire au pôle multiservices intercommunal en octobre 2011). Elle avait alors travaillé avec les écoliers de Blanzac-Porcheresse et de Pérignac, notamment sur l'un de ses albums sorti deux ans plus tôt, « Tam-tam couleurs ».

Trois ans plus tard, en janvier 2012, elle découvrait les nouveaux locaux de la médiathèque dans le cadre d'une exposition du Service départemental de lecture (SDL), baptisée « Palette ». Ce rendez-vous était inspiré d'un de ses best-sellers, « Ma première collection de peintures ». Le SDL va prêter à la médiathèque une nouvelle exposition déclinée à partir de « Tam-tam couleurs ».

Carnet de voyages

Visible jusqu'au 30 novembre, elle propose de découvrir le monde à travers l'art. Dans cet album Caroline Desnoëttes et sa complice Isabelle Hartmann ont croqué un carnet de voyages, celui du grand-père Moussa dont les souvenirs plein la tête résonnent comme un tam-tam. Il raconte à Fatou, sa petite fille, son merveilleux voyage du Sénégal jusqu'en Afrique du Sud, à travers tout un continent haut en couleur.

Chaque panneau de l'exposition est accompagné d'un dossier pédagogique et d'une valise pleine de surprises évoquant les pays traversés. En 2009, l'auteure avait présenté son album sur le même principe avec une foule d'objets ramenés d'Afrique. Elle sera de retour à la médiathèque, ce mercredi, pour une nouvelle approche. Elle animera un atelier-création sur l'art postal pour enfant (à partir de 6 ans) et en collaboration avec l'établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) des Doucets pour la correspondance. En résumé, les enfants illustreront des missives qu'ils enverront aux aînés.

Atelier-création sur l'art postal à la médiathèque intercommunale de Blanzac-Porcheresse ce mercredi, de 14 h 30 à 16 h 30. Gratuit sur inscription au 05 45 61 33 93 ou mediathequeblanzac@cdc4b.com

Caroline Desnoettes expose à la médiathèque

CHALAIS Publié le 12/06/2012



Des artistes en herbe de Castel-Marie. PHOTO A. B.

Une très belle exposition vient de se terminer à la médiathèque de Chalais : « Palette, le Musée des couleurs », organisée avec le soutien de la Réunion des musées nationaux (RMN). Les écoles de Chalais sont venues la découvrir et participer ensuite à des ateliers.

Cette exposition a proposé de mettre en parallèle les nuances de l'arc-en-ciel et la palette des peintres à travers des œuvres majeures comme « La maison de Van Gogh », des œuvres de Monet...

Le principe était simple : un panneau présentait une œuvre choisie pour sa couleur dominante, un second proposait trois variations de cette même couleur chez trois autres peintres. Moyen de faire comprendre comment chaque artiste utilise une même couleur. Façon ludique aussi de découvrir l'art pictural.

Ateliers animés par l'artiste

Sandra Pierre, de la médiathèque, avait conçu un carnet intitulé « Balade en couleurs » concernant les œuvres présentées. Un enfant tirait au sort une couleur, cherchait le tableau correspondant à cette couleur dominante et posait les questions du carnet à ses camarades pour développer leur sens de l'observation.

Un atelier a ensuite regroupé les CE2-CM1. Vingt-deux enfants ont peint « La chambre de Van Gogh » : peintures et pinceaux étaient de la fête. Les enfants ont commencé par les couleurs chaudes d'abord, les couleurs froides ensuite.

Le temps a manqué pour terminer la peinture qui sera réalisée à l'école.

Un autre atelier a concerné « la ménagerie extraordinaire ». Caroline Desnoettes, peintre, designer, styliste est aussi l'auteur d'une trentaine de livres consacrés à l'art, traduits en espagnol, chinois, brésilien, anglais... Le musée des Beaux-Arts de Houston lui a même commandé deux publications pour ses collections.

Depuis 2008, elle mène « Nature animée », un projet pour accompagner les enfants hospitalisés. Au total, 17 dessins animés ont déjà été réalisés par les enfants en hôpital.